

**¿CÓMO TRABAJAR LAS  
NUEVAS MASCULINIDADES  
EN LAS AULAS?**



# Masculinidad hegemónica- Masculinidad Igualitaria

---

**Características de la  
masculinidad hegemónica**

**Características de la  
masculinidad igualitaria**

# ¿La masculinidad está en crisis?

---



**No está en crisis la identidad masculina, sino la supremacía masculina y la masculinidad hegemónica**

# ¿La masculinidad está en crisis?

---



Los análisis sobre masculinidad o masculinidades se están centrando en cómo se construye la **identidad** y no tanto en las **relaciones de poder** que implica esa construcción.

# ¿Existe una masculinidad igualitaria?

---

Que algunos hombres se alejen de la masculinidad hegemónica para construir su identidad desde otros valores más igualitarios no infiere en su hegemonía, no puede reemplazarse sin actuar sobre la estructura patriarcal que la sostiene.

# Las identidades de género

---

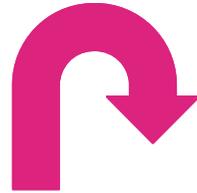
La constitución de la masculinidad o de la feminidad es el resultado de un largo proceso, de una construcción, de una urdimbre que se va tejiendo en interacción con el medio familiar y social.

“LA CAMISA DE FUERZA DEL  
GÉNERO”

# Las identidades de género

---

Las identidades de género se configuran en categorías excluyentes



- La pertenencia a una de las dos categorías impide pertenecer a la otra.
- La identidad femenina se define en contraposición a la masculina: **BIPOLAR**.
- La identidad masculina es la medida principal: **JERÁRQUICA**.

# Masculinidad

---

“una categoría social, una organización más o menos coherente de significados y normas que sintetiza una serie de discursos sociales que pretenden definir el término masculino del género” (Bonino, 2002: 9)

# Masculinidad

---

No hay un modelo único, ya que podríamos caer en el esencialismo



**“Todos los  
hombres son  
iguales”**

# Masculinidad

---

ROBER CONNELL (1998)

## **Masculinidades múltiples:**

en cada cultura y época se interpreta la masculinidad de forma diferente. Incluso en una misma cultura puede haber diversas formas

## **Jerarquía y hegemonía:**

dentro de esos modelos de masculinidad hay poder, hay asimetrías.

## **Masculinidades colectivas:**

cada sociedad define lo que es ser hombre, la repetición de lo que se espera es la que configura la identidad. Hay que hacer un reconocimiento colectivo para ser hombre.

## **Construcción activa:**

la masculinidad se pone en práctica con la conducta social. No es un producto terminado, debe demostrarse.

## **Estratificación:**

una de las razones claves que explican que la masculinidad no es un proceso acabado son las posibles fisuras y contradicciones que generan en la propia construcción del género.

## **Dinámica:**

la masculinidad puede sufrir variaciones, modificarse, reciclarse, redefinirse.

# Masculinidad

---

**Dentro de la masculinidad hegemónica puede haber reajustes en algunos de sus componentes, priorizando uno sobre otro o puliendo alguno de ellos, pero en ningún caso podemos hablar de nuevas masculinidades.**

# Educación polarizada

---

CHICAS



SER MUJER GANA PRESTIGIO  
EN LA MEDIDA EN QUE LA  
FEMINIDAD TOMA ROLES  
CONSIDERADOS  
TRADICIONALMENTE  
MASCULINOS (EMPLEO).

CHICOS



SER HOMBRE PIERDE PRESTIGIO  
EN LA MEDIDA EN QUE LA  
MASCULINIDAD TOMA ROLES  
CONSIDERADOS  
TRADICIONALMENTE  
FEMENINOS (CUIDADOS).

# Identidades masculinas

---

## IDENTIDADES MASCULINAS DOMINANTES



Se configura con mucha fuerza en la etapa adolescente ya que en estas edades tienen la necesidad de demostrar que ya no son niños.

## IDENTIDADES MASCULINAS ALTERNATIVAS



Carecen de valoración social.

# Masculinidad hegemónica

---

No ser mujer

No ser  
homosexual

Ser fuerte

Tener  
apariencia

Ser  
competitivo

No expresar  
debilidad ni  
sentimientos

# Un hombre de verdad....

---

- Se cree superior a las chicas.
- Se cree superior a los chicos que no cumplen la Identidad Masculina Dominante.
- Esconde todos aquellos deseos y sentimientos relacionados tradicionalmente con lo femenino.
- Debe competir y ganar para demostrar superioridad.
- Debe tener un papel central y coitocéntrico en la sexualidad.
- No puede huir del riesgo.

# Masculinidad tradicional

---

Ser hombre no es un punto de llegada sino un proceso de demostración continua

La masculinidad siempre está en duda y depende de pasar cada una de las pruebas

# Masculinidad hegemónica

---



Causa:

## La masculinidad hegemónica como riesgo

- Absentismo y abandono escolar
- Accidentes de tráfico
- Prisiones
- Suicidios
- Consumo de drogas

La masculinidad hegemónica como riesgo

---

**“Morir de masculinidad”**

**Marina Subirats**

# Tipos de masculinidades

---

Masculinidades  
Tradicionales  
Dominantes (DTM)

- Presencia de lenguaje del deseo
- Ausencia de lenguaje de la ética

Masculinidades  
Tradicionales  
Oprimidas (OTM)

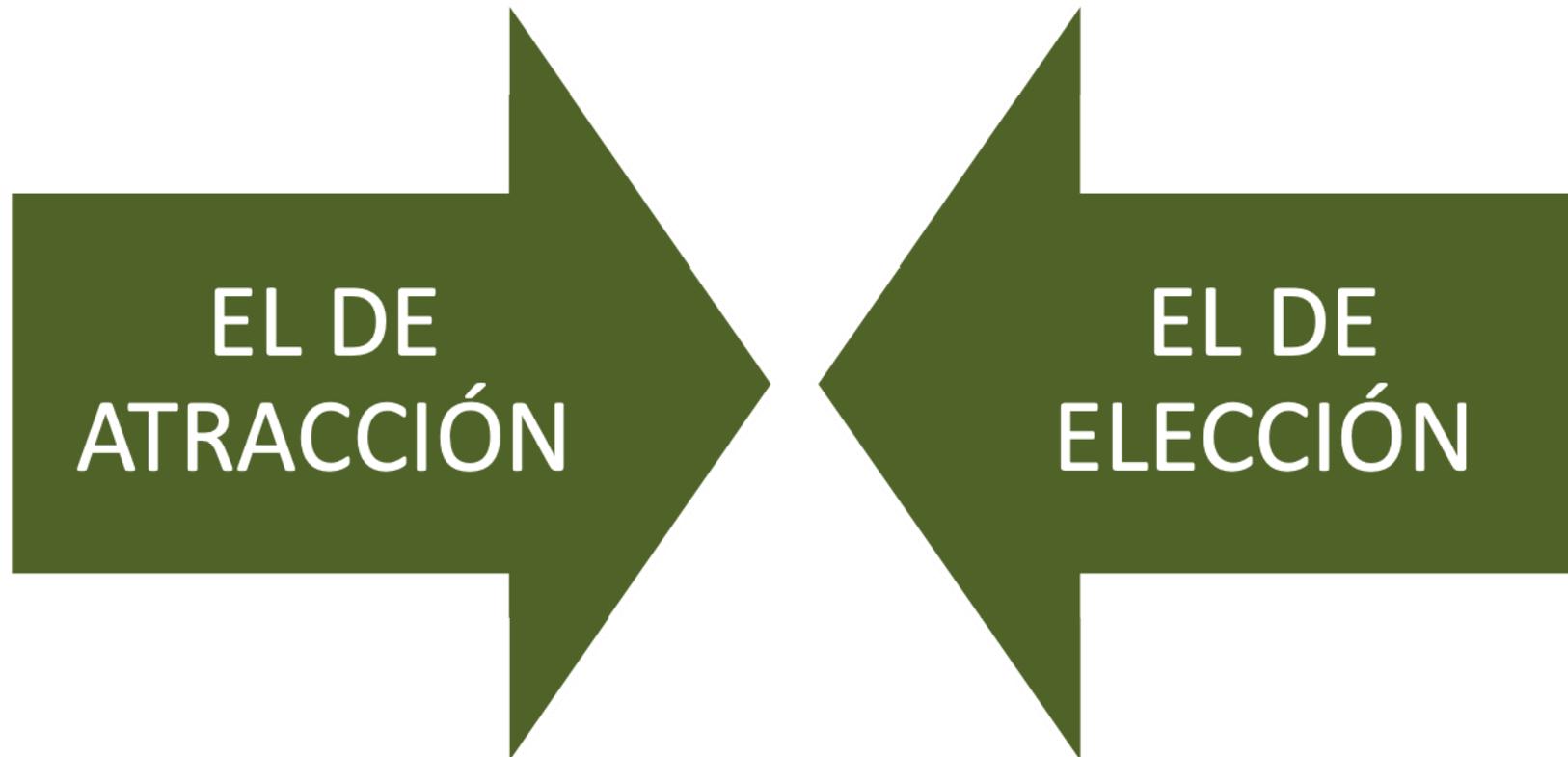
- Presencia de lenguaje de la ética
- Ausencia de lenguaje del deseo

Nuevas  
Masculinidades  
Alternativas (NAM)

- Presencia de lenguaje del deseo
- Presencia de lenguaje de la ética

# Procesos en las relaciones amorosas y sexuales (Jesús Gómez)

---



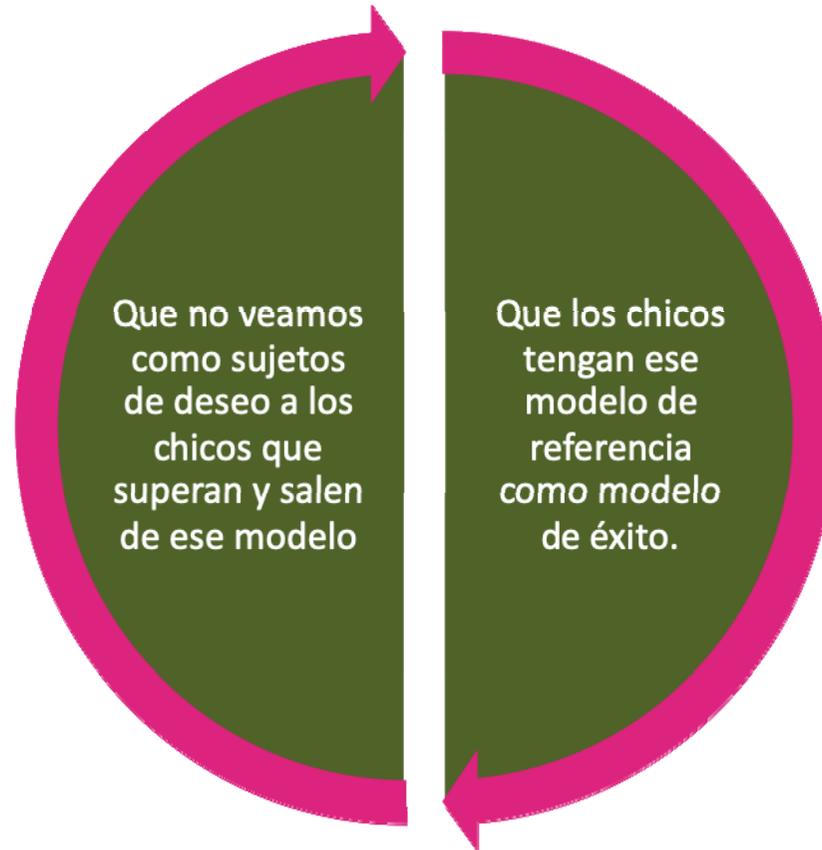
# Erotización de la masculinidad

---



# Consecuencias de la sobreerotización del chulillo

---



# Modelos de atracción para chicas

---

- Actores de películas muy consumidas a sus edades como **Mario Casas** (*Tres metros sobre el cielo*, *Tengo ganas de ti*), **Oscar Casas**, **Taylor Lautner** (*Crepúsculo*), **Ian Somerhalder** (*Crónicas vampíricas*) y **Jaime Dornan** (*Cincuentas Sombras de Grey*).
- Actores de sus teleseries favoritas como **Rubén Cortada**, **Miguel Ángel Silvestre**, **Zac Efron**, **Tom Hollan** o **Dylan O´Brien**.
- Cantantes como **Maluma**, **Bad Bunny** o **Kidd Keo**.
- Futbolistas como **Asencio**, **Bartra**, **Ramos**.
- Modelos como **Mariano Di Vaio** y **Andrés Velencoso**.
- Tronistas del programa *Mujeres, Hombres y Viceversa*.

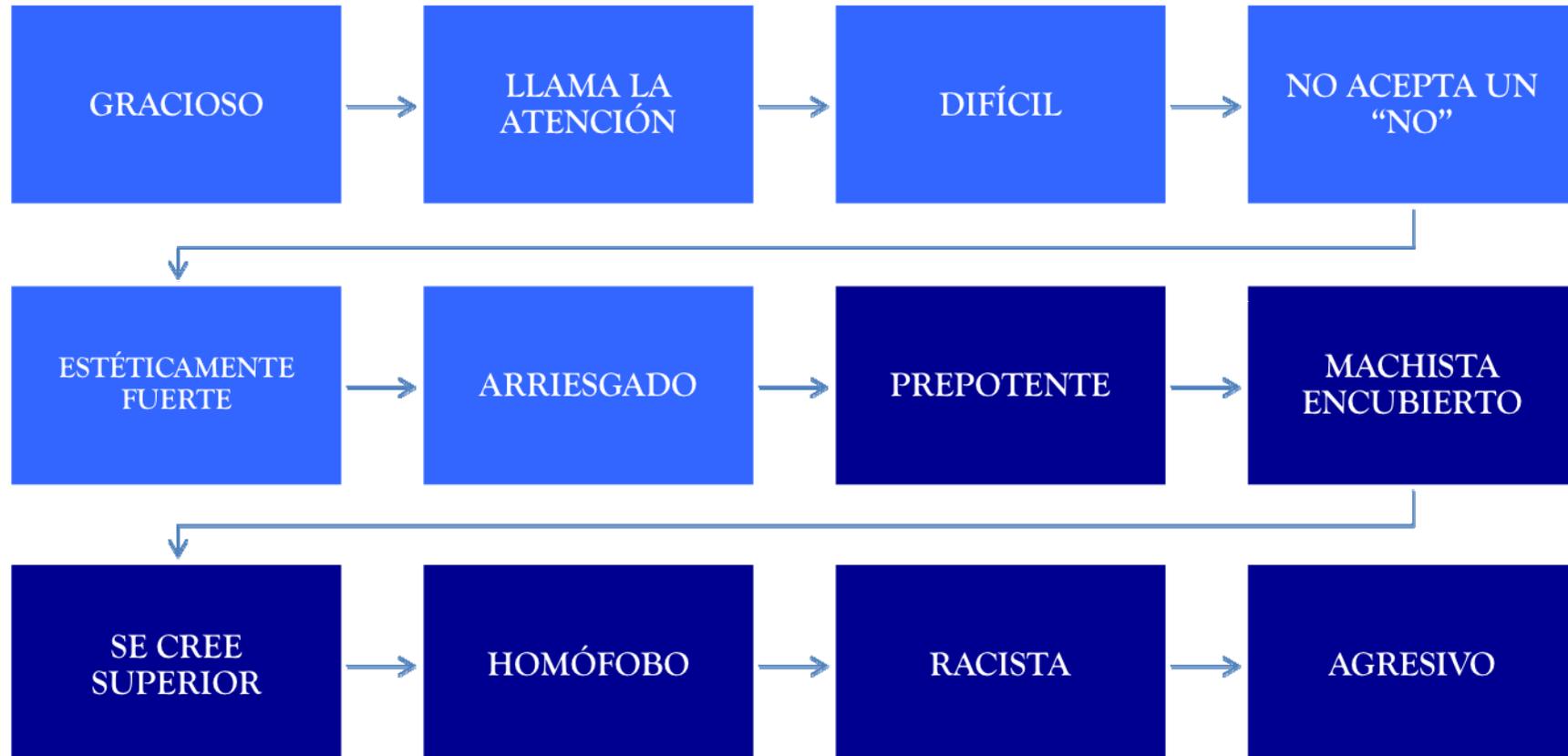
# Modelos de atracción para chicos

---

- Presentadoras de televisión, tales como **Cristina Pedroche** o **Ana Simón**.
- Novias o ex novias de futbolistas como **Irina Swan, Pilar Rubio, Georgina** o **Antonella**.
- Actrices como **Scarlett Johansson, Megan Fox, Blanca Suárez, Emma Watson,** o **Vanesa Romero**.
- Cantantes como **Ariana Grande, Becky G, Shakira** o **Rosalía**.
- Famosas como **Kim Kardashian**.
- Actrices porno como **Sasha Grey, Mia Khalifa, Susy Gala** o **Apolonia Lapiedra**.

# Masculinidad hegemónica: “el chulillo”

---



# Postura de los chicos agresores

---

## POSTURA DE LOS CHICOS

- Machista: normalización de la violencia de género y falta de arrepentimiento
- Neomachista: bidireccionalidad de la violencia de género, hombres víctimas y denuncias falsas

# Cuando soy machista y violento

---

Cuando soy consciente de que mis privilegios son a causa de los derechos de las mujeres

Cuando no ejerzo la corresponsabilidad

Cuando me rio de chistes o comentarios machistas

Cuando cuestiono a una víctima de violencia machista

Cuando soy cómplice de la violencia de otros

Cuando acoso

Cuando presiono o chantajeo

Cuando denigro a las mujeres por su físico

Cuando insulto

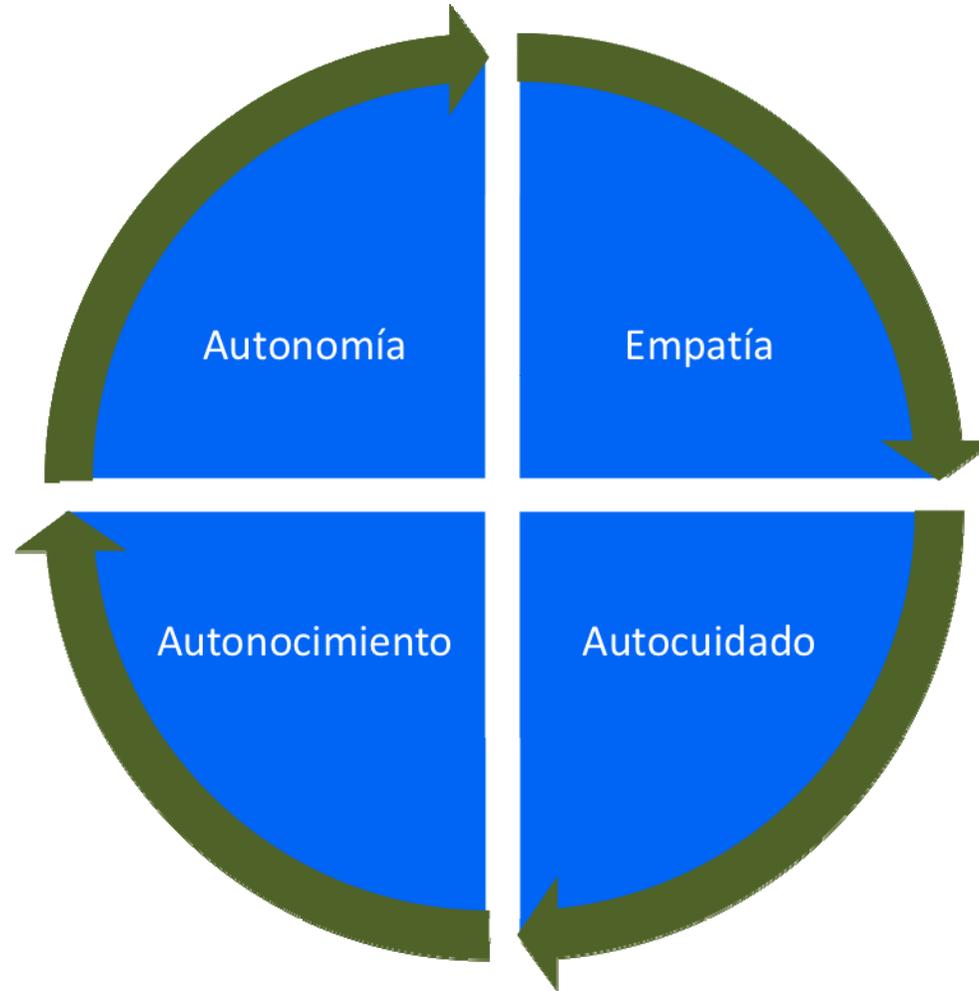
Cuando sexualizo

Cuando violo

Cuando pego

# Enfocar la prevención en los chicos

---



# La masculinidad como camino

---



# ¿Por qué modelo apostamos?

---



# Principios para construir masculinidades igualitarias

---

- Autocrítica masculina
- Profeminismo/Aliado feminista
- Antisexismo
- Corresponsabilidad integral: doméstica, sentimental, sexual,...
- Prodiversidad sexual



# ¿Existe una masculinidad igualitaria?

---

- **Compromiso** con el **cambio personal**, no solo autocrítica.
- **Lucha** activa contra la violencia hacia las mujeres y la discriminación por razón de sexo
- **Asumir de forma igualitaria** la responsabilidad en el cuidado de las personas
- **Apoyo, impulso y visibilización** de modelos positivos de masculinidad
- **Compromiso de los hombres con cambios en el ámbito público:** conciliación, renunciar a espacios de poder en beneficio de las mujeres, cambios legislativos,..

# Trabajar con chicos

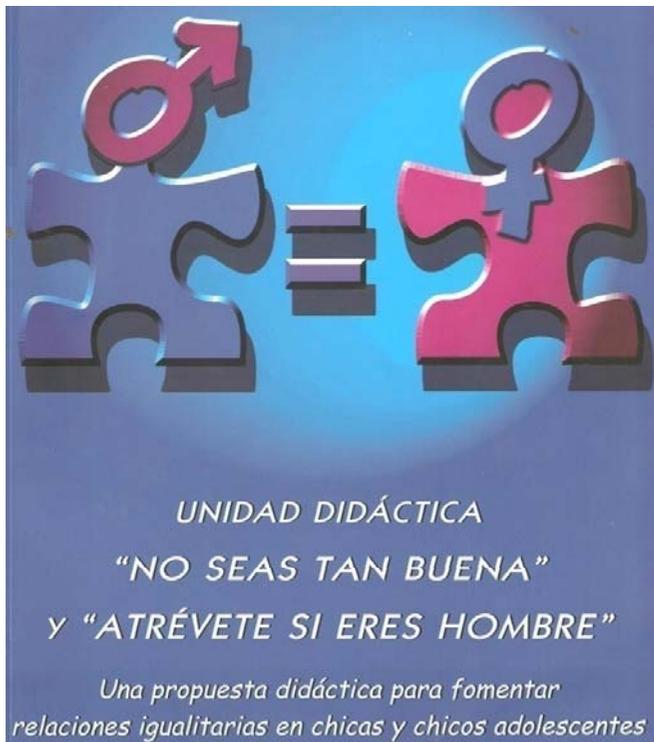
---

AutoConciencia

Criticar

Conocer

Comprometerse



# Trabajar con chicos

---

Auto **Conciencia**

**El género nos influye**

**Criticar**

La masculinidad hegemónica  
Desigualdades, privilegios y costes



**Conocer**

Masculinidades alternativas  
Masculinidades igualitarias  
Masculinidades justas

**Comprometerse**

Proyecto Personal de  
transformación

UNIDAD DIDÁCTICA  
"NO SEAS TAN BUENA"  
Y "ATRÉVETE SI ERES HOMBRE"

*Una propuesta didáctica para fomentar  
relaciones igualitarias en chicas y chicos adolescentes*

# Identidades y amores

---

Masculinidad  
tradicional

+

Femineidad  
tradicional

+

Amor tóxico

Masculinidad  
tradicional

+

Femineidad  
tradicional

+

Amor sano

Identidad  
igualitaria

+

Identidad  
igualitaria

+

Amor sano

# ¿Cómo estamos ahora?

---

# Adolescencia y Juventud

---

Chicas feministas

Chicos  
indiferentes

Chicos  
aliados  
feministas

Chicas con  
resistencias al  
feminismo

Chicos a la  
defensiva con el  
feminismo

# Avances en relación a la igualdad

---



# Hitos feministas

---

Tren de la Libertad

Me too

La manada

# Peligros

---



Avanza la igualdad



Retrocede  
el  
machismo

# Peligros

---



Retrocede  
la  
igualdad



Avanza el machismo



# Consecuencias del neomachismo

---



¿Qué provoca el fallo de la  
“naturalización” de la masculinidad  
hegemónica?

---

Violencias Machistas

# Víctimas violencia de género menores

---

## Menores víctimas de violencia de género que han solicitado medidas de protección

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<b>MENORES DE 18 AÑOS</b>	879	807	1.059	896	878	963	1.010

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del CGPJ

## Menores víctimas de violencia de género con órdenes de protección u otras medidas

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<b>MENORES DE 18 AÑOS</b>	745	673	975	805	778	867	907

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del CGPJ

# Agresores violencia de género menores

---

## Menores enjuiciados por violencia de género

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<b>MENORES DE 18 AÑOS</b>	144	151	150	162	179	253	249

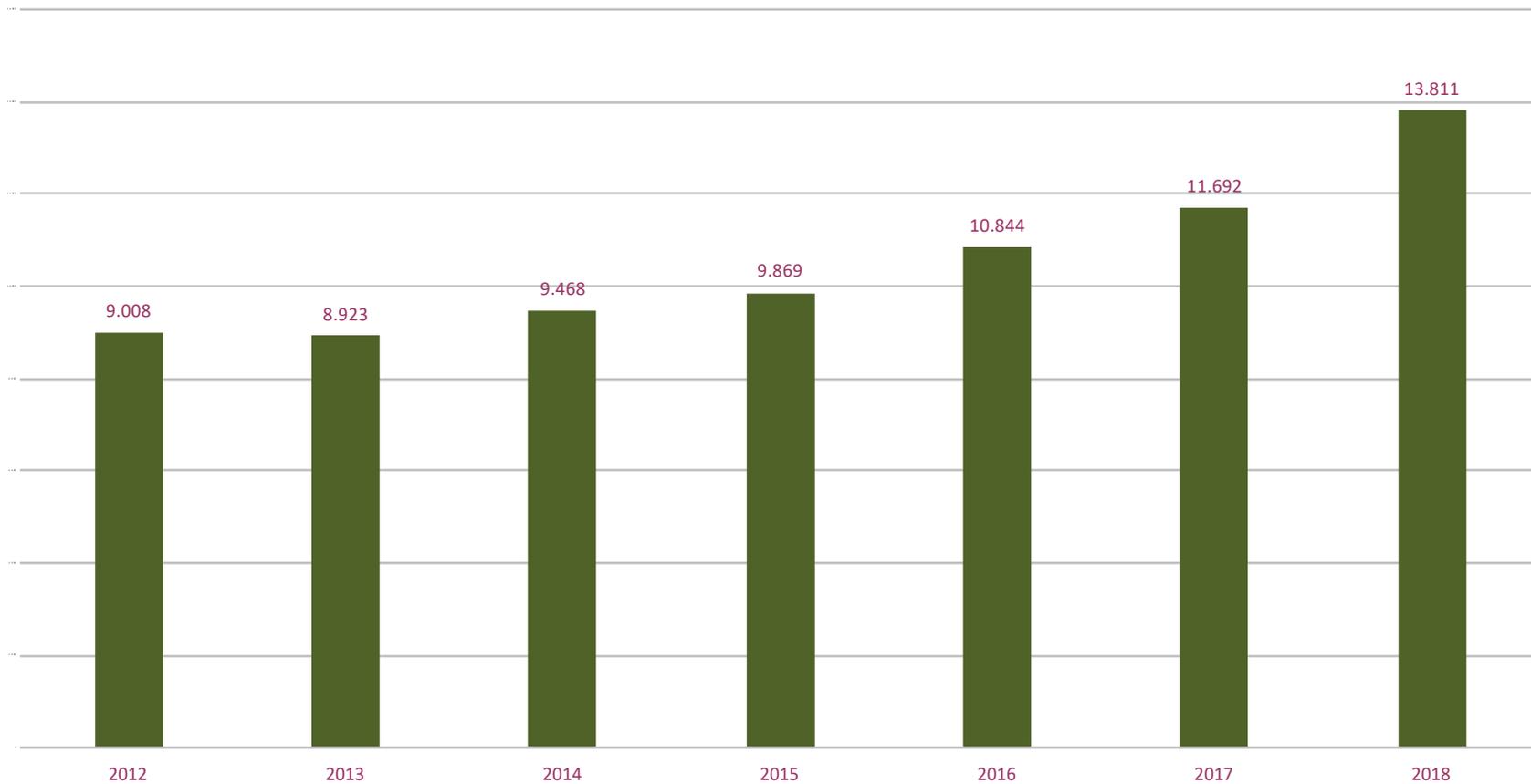
Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del CGPJ

## Menores condenados por violencia de género con imposición de medidas

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<b>MENORES DE 18 AÑOS</b>	130	133	131	146	164	249	230

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del CGPJ

# Delitos contra libertad sexual: hechos registrados



# Delitos contra la libertad sexual: hechos registrados

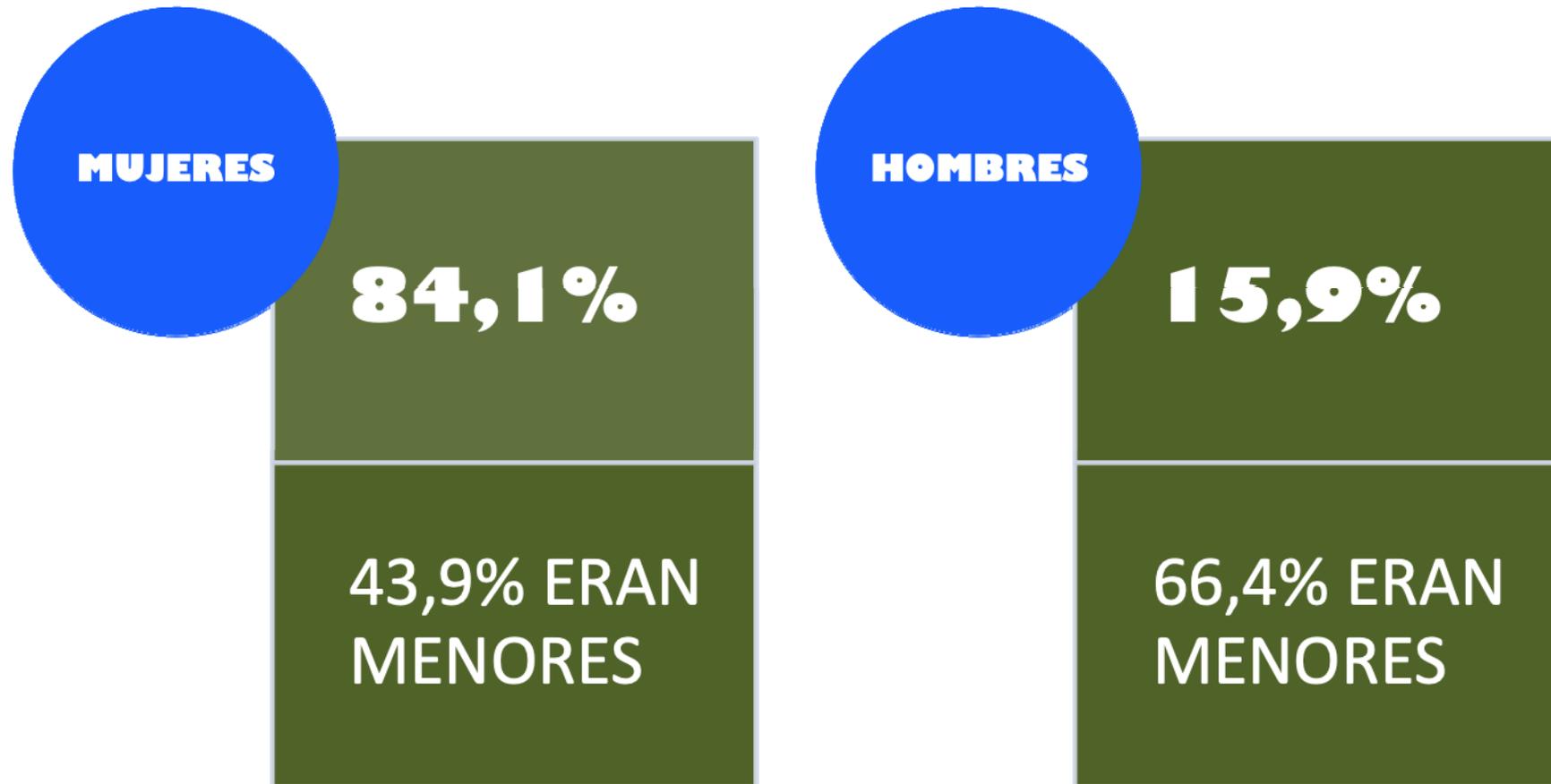
---

Segundo  
trimestre  
2019

- 7.258 denuncias
- 11,8% más que en mismo semestre 2018

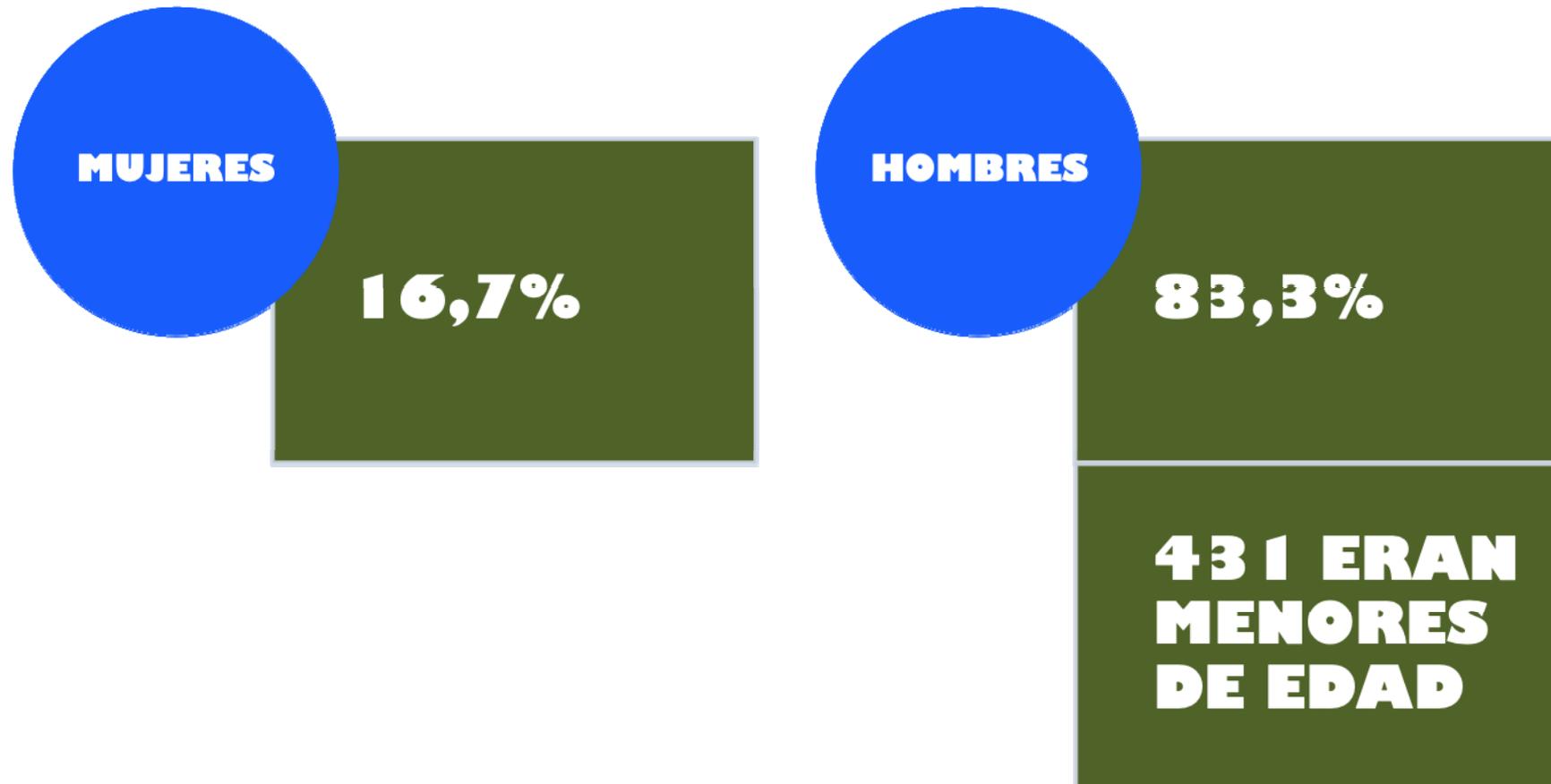
# Victimizaciones en 2017

---



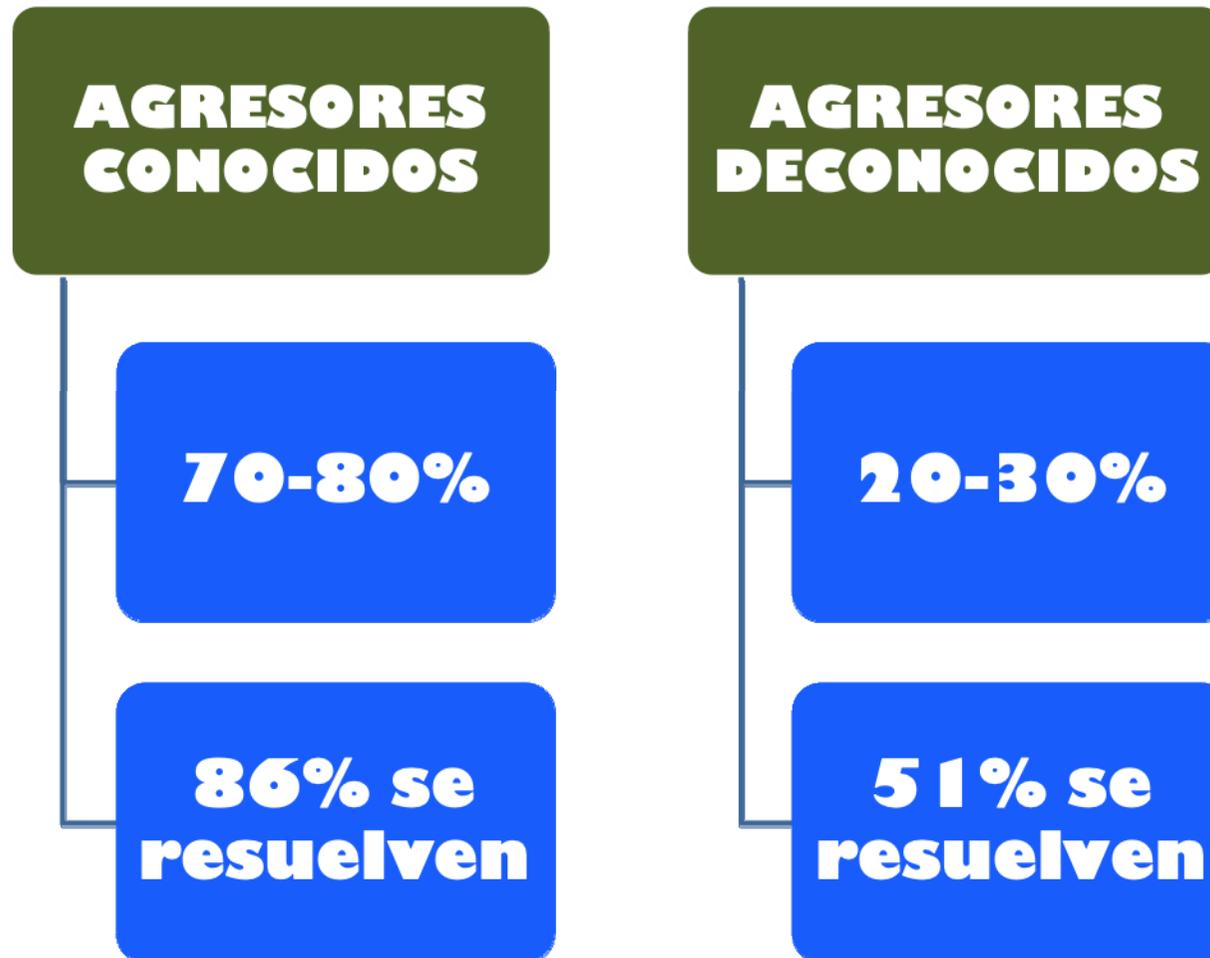
# Detenciones en 2017

---



# Agresiones sexuales

---



**Ministerio del interior 2015**

# Agresiones sexuales múltiples

---

**55 en  
2019**

**59 en  
2018**

**14 en  
2017**

**18 en  
2016**

**147 EN  
TOTAL**

**DEL 1 DE  
ENERO DE  
2016 AL 18  
DE  
SEPTIEMBRE  
DE 2019**

**130  
VÍCTIMAS  
56  
MENORES**

**75% DE  
AGRESORES  
ERAN  
DESCONOCID  
OS**

**512  
AGRESORES  
124  
MENORES**

**Datos de [geoviolenciasexual.com](http://geoviolenciasexual.com)**

# Cultura de violación

---



# Cultura de violación

---



# La prostitución como derecho

---

- España es el tercer país del mundo en recibir mujeres y niñas con finales de explotación sexual.
- En España 4 de cada 10 hombres afirman haber consumido prostitución.
- España es el primer país de Europa en gasto de prostitución.

# La prostitución en nuestro país

---

La prostitución es el lugar donde la violencia sexual queda justificada por el intercambio de dinero.

(Amelia Tiganus)

# La pornografía como forma de violencia de género

---

- La pornografía está dirigida a los hombres.
- La violencia sexual está muy presente en la pornografía.
- Las chicas son mostradas como cuerpos al servicio del placer masculino, son cosificadas.
- El placer de las chicas está supeditado al de los chicos.

## Aclaraciones

¿Es la pornografía la  
causante de las  
agresiones sexuales?

# Aclaraciones

---

¿Es la pornografía la causante de las agresiones sexuales?

NO

## Respuesta

**El sistema patriarcal es el  
causante de las  
agresiones sexuales**

# La pornografía como forma de violencia de género

---

- Pornografía tiene origen griego:
  - La descripción (grafia) de la prostituta (porné)

# La pornografía

---

11 años es la edad media de inicio en la pornografía

96% de los hombres afirman haberla visto durante la adolescencia

81% de los niños de 13 a 18 años afirman haberla visto con naturalidad

1 de cada 5 búsquedas en el móvil es de pornografía

1 de cada diez consumidores tiene menos de 10 años

800 millones de páginas web porno en el mundo

**DALE UNA VUELTA**

# La pornografía

---

- **Xvideos.com**
- **Pornhub.com**
- **Xnxx.com**
- **Redtube.com**

# La pornografía

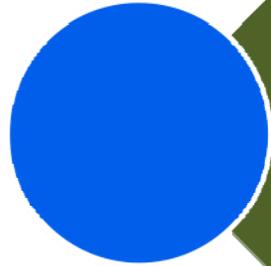
---

## **Porno mainstream**

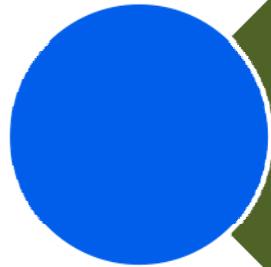
- Pornografía de producción mayoritaria que se dirige principalmente a la mirada masculina heterosexual y que reproduce violencia explícita contra las mujeres
- El problema es que este tipo de pornografía se ha convertido en la instrucción sexual de la adolescencia y la juventud

# La pornografía se centra en:

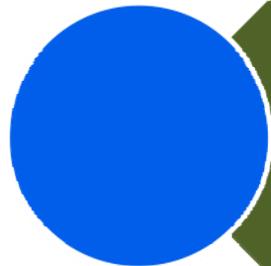
---



• El deseo masculino es el que debe ser satisfecho



Todo empieza y acaba con la erección masculina



Las fantasías centrales que se representan son las masculinas

# La pornografía

---

- La pornografía mainstream también se relaciona con dos fenómenos estrechamente vinculados:
  - La miseria sexual que impone el patriarcado
  - La producción capitalista

# De donde venimos....

---

El destape de  
1976



# Ahogamientos/Estrangulamientos

---



# La pornografía

Se podría vivir 115 años viendo pornografía sin parar si solo viésemos los vídeos de Pornhub.com subidos en 2018.

33,5 billones de visitas en 2018 en Pornhub  
92 millones de personas al día

Únete a la  
**RESISTENCIA**  
feminista



**GRACIAS!!!!!!**