

# Sensibilización para combatir el racismo, la Xenofobia y otras intolerancias asociadas para alumnado de secundaria.



FINANCIADO POR



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Fondos Europeos

EDITA

**Mujeres en Zona de Conflicto (MZC)**

Plaza Cardenal Toledo, 15, 2º  
14001 Córdoba

TFNO. (+34) 957 08 20 00

CORREO ELECTRÓNICO

[educacion@mzc.es](mailto:educacion@mzc.es)

COORDINACIÓN

**Inma Cabello Ruiz**

EQUIPO TÉCNICO

**Emilia Membrillera Santofimia**

[www.mzc.es](http://www.mzc.es)



FINANCIADO POR



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Fondos Europeos

Esta publicación ha sido realizada en el marco del proyecto “Sensibilización para la mejora de la convivencia, la construcción de discursos inclusivos y de relaciones positivas en la infancia y la adolescencia, y juventud universitaria clave con acciones digitales que promuevan el valor de una sociedad diversa, combatiendo el racismo, la xenofobia y otras intolerancias asociadas. FASE XI”, cofinanciado por el FSE+ de la Unión Europea y la Dirección General de Atención Humanitaria e Inclusión Social de la Inmigración del Ministerio de Inclusion, Seguridad Social y Migraciones.

El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de las autoras y no refleja necesariamente la opinión de las entidades financiadoras.



Los contenidos están sujetos a una Licencia Creative Commons por la que, en cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría, quedando la explotación a usos no comerciales, pudiendo crearse obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas

# índice

<b>1. Introducción</b>	<b>5</b>
<b>2. Presentación de nuestra entidad</b>	<b>7</b>
<b>3. Metodología: enfoques y principios</b>	<b>8</b>
<b>4. Actividades</b>	<b>10</b>
<b>Interculturalidad, racismo y xenofobia</b>	<b>10</b>
Actividad 1. “Barómetro”	10
Actividad 2. Investigación – Refutando Mitos	12
Actividad 3: “Caminando en los zapatos de otros”	13
Actividad 4. ICEBERG del racismo	14
Actividad 5. “Detectives del Racismo”	15
<b>Construcción de la identidad y la cosmovisión</b>	<b>16</b>
ACTIVIDAD 6. “EL RELATO ÚNICO”	16
Actividad 7. “Construyendo Nuestra Identidad”	18
<b>Interseccionalidad</b>	<b>19</b>
Actividad 8: “Tejiendo Identidades”	19
<b>Superando el eurocentrismo</b>	<b>20</b>
ACTIVIDAD 9. “Reescribiendo la Historia: Miradas más Amplias”	20



# 1. Introducción

Esta guía didáctica está elaborada por el equipo de Educación para la Ciudadanía Global y Emancipadora de la Asociación Mujeres en Zona de Conflicto, en el marco del proyecto denominado “Sensibilización para la mejora de la convivencia, la construcción de discursos inclusivos y de relaciones positivas en la infancia y la adolescencia, y juventud universitaria clave con acciones digitales que promuevan el valor de una sociedad diversa, combatiendo el racismo, la xenofobia y otras intolerancias asociadas. FASE XI”, cofinanciado por la Unión Europea (FSE+) y la Dirección General de Atención Humanitaria e Inclusión Social de la Inmigración del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones. Se trata de un proyecto que responde a un proceso educativo de continuidad que fortalece los objetivos estratégicos de la Unión Europea para sostener una sociedad diversa y promover una convivencia pacífica a través de la intervención en centros educativos y de formación docente, con propuestas que contribuyen a amplificar la cosmovisión del alumnado y profesorado acerca de la riqueza de convivir en una sociedad diversa, igualitaria y pacífica, paliando la discriminación en sus diversas formas por motivos étnicos, culturales o de género, y previniendo la reproducción de violencias.

Según la revisión de datos recogidos en estudios elaborados por distintas entidades e instituciones, tanto públicas como privadas, el número de personas refugiadas y migrantes en los últimos años se ha incrementado de manera notable. Así mismo, desde estas mismas organizaciones e instituciones se incide en que es preocupante la proliferación de discursos de odio, de relatos deshumanizadores y estigmatizantes contra esta población. Las actitudes, manifestaciones discriminatorias y hechos de violencia y odio motivados por origen racial o étnico continúan estando presentes en nuestra sociedad, con el consiguiente riesgo y amenaza a la convivencia, la cohesión y la paz social.

Partimos de la premisa (avalada por multitud de estudios) de que, en nuestra sociedad, el machismo y el racismo son estructurales. Por este motivo, se hace necesario deconstruir los aprendizajes adquiridos a través de la socialización, para volver a reconstruir aprendizajes basados en el respeto, la igualdad y la interculturalidad.

Nuestro objetivo es sensibilizar a la comunidad educativa de la etapa de la Enseñanza Secundaria (alumnado, profesorado, familias...) en el respeto, la mejora de la convivencia, la construcción de discursos y acciones inclusivas y de relaciones positivas fomentando el diálogo intercultural y la cohesión social.

Díaz-Aguado<sup>1</sup>, sintetiza lo que es fundamental para mejorar la convivencia escolar, y en esta línea nos situamos:

- Adaptar el proceso educativo a la actual coyuntura social, polifacética y cambiante, incrementando la implicación del alumnado en su propio aprendizaje e impulsando una democracia participativa de la que emanen las normas de convivencia.

---

<sup>1</sup>Díaz-Aguado, T. (2001). *Educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes*. En *Federación de Enseñanza de CCOO (Ed.). Convivencia escolar: un enfoque práctico*. Madrid: FE-CCOO.

- Mejorar la eficacia educativa en la lucha contra la exclusión, distribuyendo el protagonismo e impulsando el progreso y éxitos académicos, así como su reconocimiento en las aulas.
- Impulsar los valores derivados de las dos propuestas anteriores en la convivencia cotidiana y los roles desempeñados por el alumnado, buscando la coherencia entre lo que se enseña y lo que se experimenta o se vive.

De ahí que se haga necesario conocer para reconocer e identificar, y modificar con objeto de contribuir a la consolidación de una sociedad más justa e igualitaria.



## 2. Presentación de nuestra entidad.

La ONGD Mujeres en Zona de Conflicto (MZC) inició en 1998 la línea de acción de Educación para el Desarrollo y Sensibilización, ahora denominada Área de Educación para la Ciudadanía Global y Emancipadora. La Ciudadanía Global Emancipadora nos ofrece un marco teórico y práctico que nos identifica como sujetos críticos, sujetos políticos y sujetos sociales con capacidad de organizarse para transformar la sociedad. Como Ciudadanía Global y como agentes claves educativos de transformación, necesitamos dotarnos de conocimiento crítico útil.

Desde esta ONGD, entendemos la Educación para la Ciudadanía Global y Emancipadora como un proceso educativo continuo que pretende generar ciudadanía global crítica, activa y comprometida con la realidad mundial, para lograr justicia social universal y el respeto de los Derechos Humanos. Alcanzar la justicia social pasa por cuestionar aquellos valores transculturales que naturalizan la violencia y las desigualdades de género como elementos inherentes a lo humano. La situación de discriminación y subordinación a la que han sido y siguen siendo sometidas las mujeres en todas las sociedades, incluida la nuestra, tiene su origen en la construcción social en base al género, construcción que se sustenta con violencia (estructural, social e interpersonal).

Entender, tomar conciencia y actuar de forma transformadora para alcanzar unas relaciones equitativas, una paz positiva y duradera, y una plena y real participación de las personas, pasa obligatoriamente por sensibilizar sobre las causas y consecuencias de la brecha de género entre hombres y mujeres a la vez que por visibilizar la aportación de las mujeres al desarrollo de las sociedades y reivindicar su plena participación en la construcción de un mundo más justo y solidario. Así mismo, entre las y los jóvenes de nuestro país existe la percepción de que las cuotas de desigualdad entre mujeres y hombres son pequeñas o casi inexistentes, que se ha logrado ya la igualdad entre mujeres y hombres, rechazando conceptos como el machismo a nivel de discurso y, sin embargo, perpetuando comportamientos machistas en situaciones cotidianas.

De igual modo que el sistema patriarcal que sustenta estas desigualdades es estructural, también lo es el racismo y la xenofobia. Nuestro enfoque de trabajo es interseccional, ya que entendemos que las opresiones en la sociedad (el sexismo, el racismo, la xenofobia, la homofobia, la transfobia, el adultismo, el capacitismo, la aporafobia,...) no actúan de manera independiente, sino que están interrelacionadas. Esta Unidad Didáctica aborda aspectos conectados con la prevención del racismo, la xenofobia, el machismo y otras intolerancias asociadas de forma directa o indirecta, promoviendo el respeto entre todas las personas para impulsar la convivencia y cohesión social.

# 3. Metodología: enfoques y principios.

La metodología que llevamos a cabo se basa en la combinación de la Investigación-Evaluación- Acción con una serie de enfoques inherentes a nuestra manera de entender el trabajo en educación.

El método de la investigación-acción es una estrategia de investigación que combina la reflexión crítica y la acción práctica para abordar problemas específicos en un contexto determinado. Consiste en identificar un problema, planificar una intervención, implementarla, realizar una evaluación observando los resultados y reflexionar sobre ellos para mejorar la práctica de forma continua.

Esta metodología genera una dinámica induc-tiva, esto es, partir de lo particular hacia lo general, de modo que vayamos avanzando de forma progresiva y lógica hacia mayores cuotas de paz y respeto a la di-versidad cultural desde la mirada de género.

Los enfoques en los que basamos la intervención son:

- **Enfoque de género:** en todas las actividades e intervenciones se tiene en cuenta el fomento de la igualdad entre mujeres y hombres, así como desdibujar los roles de género entre el alumnado.
- **Enfoque interseccional:** significa incidir en el respeto a las personas independientemente de su situación o circunstancias, eliminando cualquier elemento de discriminación en cualquiera de sus formas.
- **Enfoque socio afectivo:** combinar la transmisión de información y contenidos con la vivencia personal a través de las actividades, para lograr despertar en los grupos beneficiarios la empatía y la actitud crítica para promover acciones dirigidas a la interiorización y al cambio de conciencia, superando el nivel del discurso. Se realiza a través de una batería de actividades lúdicas y de rol-play que están diseñadas para el trabajo en grupo como forma de fomentar la reflexión, la participación, el diálogo, el debate, la sensibilización y concienciación.
- **Enfoque intercultural:** respetar y apreciar la diversidad cultural para lograr una auténtica igualdad de oportunidades/resultados para todas las personas, así como la superación del racismo en sus diversas manifestaciones.
- **Enfoque de Derechos Humanos:** acción para el desarrollo humano siguiendo las normas y principios del Derecho Internacional orientados a su promoción y protección.
- **Enfoque ambiental:** orientar los procesos educativos hacia la conciencia crítica y



colectiva sobre la problemática ambiental, el cambio climático y su relación con la salud, la pobreza y la desigualdad social y el agotamiento de recursos naturales.

Desarrollamos algo más el Enfoque Socio-afectivo, que nos va a guiar durante la realización de las actividades, destacando una serie de principios que implica:

- **Constructivista:** Cada persona construye a partir de lo que ya sabe: recupera, aclara, trabaja con otros/as para modificar y/o incorporar los saberes nuevos haciendo el aprendizaje significativo.
- **Participativo:** el grupo como eje principal, partiendo de los conocimientos que ya trae el grupo, fomentando la expresión de todos/as, en definitiva, dando importancia al papel de las y los participantes individualmente y como grupo.
- **Activo:** que incite a la acción, que posibilite la reflexión, que promueva la actitud positiva hacia el aprendizaje, que parta del trabajo de las personas participantes, que promueva la motivación y el interés, que haga que quienes participan construyan el conocimiento.
- **Dinámico:** una formación amena, motivadora, diversa en técnicas, sencilla, fomentando la acción por parte del alumnado. Diseñadas para provocar las ganas de aprender y participar.
- **Construcción Colectiva:** las personas participantes, a través de la interacción con el resto del grupo y trabajando cooperativamente, elaboran los conocimientos que luego incorpora a sus esquemas previos.
- **Práctico:** partiendo de la experiencia de las personas participantes, que refleje la realidad, que sea actualizada y actual, que esté en contacto con el medio, que permita aprender habilidades y estrategias para actuar en la vida cotidiana.
- **Reflexivo:** tras cada actividad, se invita a la reflexión, tanto de forma individual como colectiva, de modo que los aprendizajes sean extrapolables a situaciones similares.

# 4. Actividades

## Interculturalidad, racismo y xenofobia.

### Actividad 1. “Barómetro”.

#### Objetivo:

Analizar, argumentar y desterrar mitos que se reproduce en la sociedad y medios de comunicación.

#### Desarrollo:

Se necesita un espacio donde el alumnado pueda moverse en un rectángulo. A un lado del espacio le asignaremos el rótulo: NO ESTOY DE ACUERDO. En el lado contrario se asignará el rótulo: SÍ ESTOY DE ACUERDO.

La persona que dinamiza la actividad tendrá un objeto que será el micro (una pelota, o algo similar), dirá una frase de las que aparecen más abajo. El alumnado deberá posicionarse según esté o no de acuerdo con la frase más cerca de un extremo u otro, y deberá argumentar por qué. Se pueden trabajar algunos de estos mitos, y en la siguiente actividad trabajar el resto u otros que nos resulten de interés.

Sólo puede hablar quien tenga el “micro”.

#### MITOS:

- “Las personas inmigrantes quitan el trabajo”.

**Realidad:** Las migraciones representan contribuciones importantes al desarrollo de los países de origen y destino, tienden a incrementar la productividad, la competitividad y los contactos internacionales de la economía.

Muchos estudios han demostrado que las personas migrantes tienden a ocupar puestos de trabajo que las personas locales no desean o no pueden cubrir. En muchas ocasiones, contribuyen a la economía al crear negocios propios y generar empleos. Además, en la mayoría de los casos, la llegada de migrantes tiene un impacto positivo en el crecimiento económico.

- “Las personas migrantes son una carga para el sistema de bienestar”

**Realidad:** En muchos países, las personas migrantes contribuyen más a los sistemas de bienestar a través de sus impuestos que lo que reciben en servicios. Además, muchas personas migrantes llegan a ser emprendedoras y personas trabajadoras esenciales que impulsan sectores importantes como la agricultura, la construcción y los servicios.

- “Las personas inmigrantes tienen mayor ayuda social que las nacionales”.

**Realidad:** Muchos/as inmigrantes se preocupan de cumplir los requisitos antes que las propias personas españolas en las mismas condiciones. Y es normal, con un grado de necesidad mayor, el compromiso y las ganas de hacer las cosas bien es equivalente.

Las personas migrantes también son contribuyentes de los sistemas públicos de los países donde residen, a través de impuestos y cotizaciones. Además, muchas personas migrantes trabajan en sectores esenciales que sostienen la infraestructura de servicios públicos, como la salud y la educación.

- **“Las personas inmigrantes nos están invadiendo”.**

**Realidad:** Las personas escapan de situaciones extremas, con el objeto de salvar sus vidas, y recurren a la estrategia de ir acompañadas como medio de protección, en virtud de la conocida peligrosidad de la ruta migratoria. La percepción social del tema de la inmigración está muy mediatizada por los medios de comunicación, que utilizan términos bélicos que connotan conflictos y promueven el miedo. Existe una percepción de un mayor número de personas inmigrantes de las que realmente hay. La inmigración siempre ha sido un fenómeno normal y la mayoría de los países ha crecido y se ha desarrollado gracias a la contribución de personas inmigrantes. España ha sido un país en el que han migrado muchas personas y en la mayoría de las familias las ha habido.

- **“Las personas inmigrantes son delincuentes”.**

**Realidad:** La alarma social creada en los últimos años desde algunos medios de comunicación y las desafortunadas declaraciones de algunos responsables políticos son algunas de las principales explicaciones para entender estas percepciones. En España, las personas reclusas extranjeras representan un porcentaje muy pequeño de las personas extranjeras que residen en España. La cifra queda muy lejos de significar que la mayoría de personas inmigrantes vienen a España a delinquir.

- **“Las personas migrantes no respetan nuestras costumbres o cultura”**

**Realidad:** Las personas migrantes suelen esforzarse por adaptarse a las normas y leyes del país de acogida, y aunque puedan mantener sus propias tradiciones, esto no significa que no respeten las costumbres locales. La diversidad cultural puede ser una fuente de enriquecimiento para la sociedad.

- **“Las personas migrantes son ilegales”**

**Realidad:** La mayoría de las personas migrantes en el mundo son personas que han migrado legalmente, con visas de trabajo, estudio, o por razones familiares. La noción de que la mayoría de las personas migrantes son “ilegales” es un mito que fomenta el estigma y la discriminación.

- **“Las personas migrantes no quieren integrarse a la sociedad”**

**Realidad:** La mayoría de las personas migrantes buscan integrarse a su nuevo entorno, aprendiendo el idioma, las costumbres y participando en la comunidad. Sin embargo, a menudo enfrentan barreras como la discriminación o la falta de acceso a recursos, lo que puede dificultar el proceso de integración.

- **“La migración es algo nuevo y descontrolado”**

**Realidad:** La migración ha existido a lo largo de toda la historia de la humanidad. Las personas siempre han migrado en busca de mejores oportunidades o para escapar de conflictos y persecuciones. Aunque los flujos migratorios actuales sean visibles, no son fenómenos nuevos ni necesariamente fuera de control.

- **“Se van a querer venir todas las personas por el “efecto llamada”.**

**Realidad:** El “efecto llamada” existirá mientras exista la desigualdad, no porque se efectúe una maniobra de salvamento humanitario. Ningún padre o madre pone a sus hijos/as en una patera o barco a la deriva si esta es menos segura que el territorio que deja atrás.

- **“Si permitimos más migrantes, la sociedad perderá su identidad”**

**Realidad:** Las sociedades siempre han cambiado y evolucionado a lo largo del tiempo. La migración no elimina las identidades culturales, sino que las enriquece. El contacto entre diferentes culturas puede generar una sociedad más abierta, diversa y fuerte.

Definimos o recordamos qué es “estereotipo” y “prejuicio”.

Resumimos las conclusiones a las que se ha llegado durante la actividad.

## **Actividad 2. Investigación – Refutando Mitos.**

### **Objetivo:**

Analizar, argumentar y desterrar mitos que se reproduce en la sociedad y medios de comunicación.

### **Desarrollo:**

Se divide al alumnado en pequeños grupos de 4-5 personas. A cada grupo se le asigna un mito sobre el que tendrá que investigar: datos, estadísticas, testimonios que lo desmientan...

Una vez terminado el tiempo, cada grupo hará una pequeña presentación de resultados sobre el mito que le ha tocado trabajar, incluyendo:

- Descripción de mito.
- Datos o información que lo desmienten.
- Reflexiones sobre por qué es importante desafiar este mito.

Tras las exposiciones, se puede abrir un debate o discusión abierta donde compartir sus pensamientos sobre lo aprendido.



### Actividad 3: “Caminando en los zapatos de otros”.

#### Objetivo:

Fomentar la empatía y la comprensión sobre las experiencias de las personas que se enfrentan al racismo.

#### Materiales necesarios:

- Tarjetas con diferentes escenarios (crear tarjetas con situaciones que reflejen experiencias de discriminación o racismo).
- Hojas de papel y bolígrafos.
- Un espacio amplio para moverse.

#### Desarrollo:

##### Creación de escenarios (15 minutos):

- Se divide al alumnado en grupos pequeños y a cada grupo se le entrega tarjetas en blanco. Deben escribir diferentes situaciones en las que una persona podría experimentar racismo o discriminación (por ejemplo, ser ignorado en un grupo, recibir comentarios despectivos, etc.).
- Se recogen todas las tarjetas y se mezclan.
- Cada grupo selecciona una tarjeta al azar y debe representar la situación escrita en ella. Pueden hacer una breve dramatización o una lectura en voz alta.
- Después de cada representación, se abre el espacio para que el resto del alumnado comparta cómo se sentirían si estuvieran en esa situación. Se puede responder a las siguientes preguntas:

¿Qué emociones experimentaron los personajes?

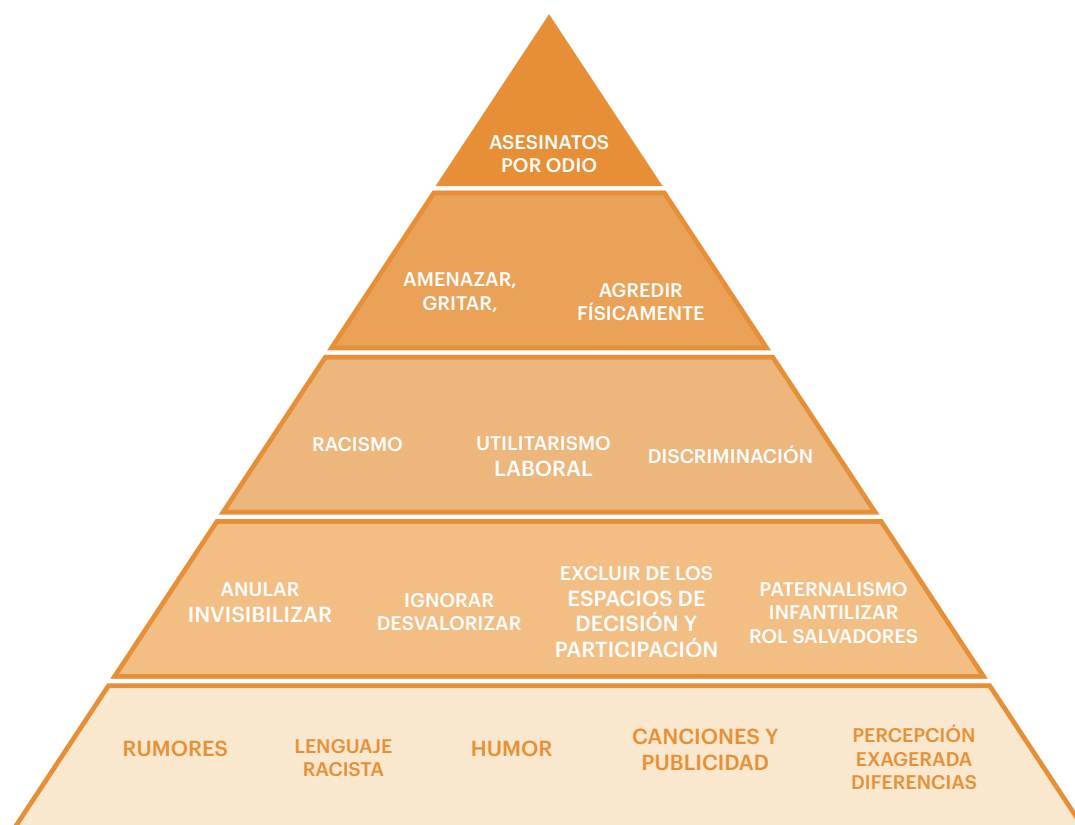
¿Cómo creen que se sentiría alguien que vive eso en la vida real?”

¿Cómo pueden aplicar esa comprensión en su vida diaria y qué acciones pueden tomar para combatir el racismo?

## Actividad 4. ICEBERG del racismo:

### Objetivos de la Actividad

- Comprender las diferentes manifestaciones del racismo (manifiesto, sutil y latente).
- Fomentar la reflexión crítica sobre cómo el racismo afecta a individuos y comunidades.
- Promover el diálogo abierto sobre experiencias personales y observaciones relacionadas con el racismo.



### Materiales Necesarios

- Hojas de papel grandes o cartulinas.
- Marcadores o rotuladores.
- Post-it o notas adhesivas.
- Proyector (opcional) para mostrar imágenes o videos relacionados con el tema.
- Recursos adicionales (artículos, videos, etc.) sobre racismo.

### Desarrollo de la Actividad

Explicamos el concepto de "iceberg" en relación al racismo. Dibujamos un iceberg en una pizarra o papel continuo, señalando que solo una pequeña parte es visible (racismo manifiesto) y que la mayoría está oculta (racismo sutil y latente).

Presentamos brevemente los tres tipos de racismo:

- o **Racismo Manifiesto:** Actitudes y comportamientos abiertos y directos.
- o **Racismo Sutil:** Formas más insidiosas y menos evidentes de discriminación.
- o **Racismo Latente:** Creencias y actitudes arraigadas en la cultura y las instituciones.

- Se divide al alumnado en grupos pequeños (4-5 personas).
- A cada grupo se le asigna uno de los tres tipos de racismo. Deben poner ejemplos específicos que hayan observado o experimentado relacionados con su tipo asignado.
- Cada grupo debe anotar sus ejemplos en post-it o notas adhesivas.

### **Construcción del Iceberg (20 minutos)**

Cada grupo debe compartir sus ejemplos con toda la clase:

En el iceberg dibujado en un trozo de papel continuo, cada grupo va colocando los ejemplos que ha apuntado en los post-its. En la parte superior, se colocan los ejemplos más visibles (racismo manifiesto), y los ejemplos menos visibles (racismo sutil y latente) debajo, creando una representación visual.

### **Discusión y debate acerca de las distintas manifestaciones:**

Reflexionamos acerca de lo aprendido durante la actividad. Nos puede servir de guía las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te sentiste al discutir estos temas?
- ¿Has experimentado alguna vez alguna forma de racismo? ¿Cómo te afectó?
- ¿Qué acciones puedes tomar para combatir el racismo en tu entorno?

## **Actividad 5. “Detectives del Racismo”.**

### **Objetivo:**

Detectar y reflexionar sobre el racismo manifiesto y sutil en diferentes entornos (familiar, escolar, social).

### **Materiales necesarios:**

- Hojas de papel
- Lápices o bolígrafos
- Pizarrón o pizarra blanca
- Proyector (opcional)
- Ejemplos de situaciones racistas (pueden ser textos, videos cortos o imágenes)

### **Desarrollo:**

Comenzamos la actividad indicando que con una breve charla sobre qué es el racismo, diferenciando entre racismo manifiesto (abierto y evidente) y racismo sutil (implícito y a menudo no reconocido).

Preguntamos al alumnado si ha escuchado o presenciado situaciones que consideren racistas y las anotamos en la pizarra.

Se divide al grupo en equipos de 4 o 5 personas, que debe identificar al menos tres situaciones donde hayan observado racismo manifiesto o sutil en su entorno familiar, escolar o social.

Se puede utilizar preguntas guía como:

¿Alguna vez has escuchado comentarios despectivos sobre alguien por su raza?

¿Has notado diferencias en el trato hacia compañeros de diferentes orígenes?

¿Existen estereotipos que se repiten en tu familia o círculo social?

Se exponen al resto del grupo. A partir de estas situaciones se abre debate sobre las experiencias compartidas. También se pedirá que reflexionen y expongan cómo se puede contribuir a combatir el racismo en su entorno.

## **Construcción de la identidad y la cosmovisión.**

### **ACTIVIDAD 6. “EL RELATO ÚNICO”**

#### **Objetivo:**

Fomentar el pensamiento crítico.

Promover la diversidad de perspectivas

Desmontar estereotipos.

#### **Desarrollo:**

##### **Parte 1. El texto.**

Leemos en voz alta un fragmento del discurso “El peligro de la historia única de Chima-manda Ngozi Adichie, en el que explica cómo una única narrativa puede distorsionar la realidad y deshumanizar a las personas.

Se divide el grupo en pequeños equipos de 4 o 5 personas para que discutan las siguientes preguntas:

- ¿Has vivido alguna vez la experiencia de ser reducido a una “historia única”?
- ¿Qué historias únicas has escuchado sobre ciertos grupos o comunidades?
- ¿Cómo podemos combatir estas historias?

Se comparte con el resto del grupo y debatimos sobre los resultados.



### **Parte 2. Mapeo de Estereotipos.**

En una pizarra o similar, escribimos el nombre de diferentes grupos sociales (por ejemplo, inmigrantes, mujeres, jóvenes, marroquíes, negros, gitano, etc.). En pequeños grupos (de 4 o 5 personas), eligen o se asigna uno de los grupos que hemos escrito.

Deben hacer una lista de estereotipos o “historias únicas” que comúnmente se asocian con ese grupo.

Una vez realizada, se exponen al resto del grupo y se debate, sobre cómo estas historias influyen en nuestra percepción y cómo afectan a las personas.

### **Parte 3. Reescribir la historia.**

Cada grupo elige o se le asigna una “historia única” de las vistas con anterioridad. Ahora deberán reescribirla desde una perspectiva más inclusiva y completa. Que también se comparte al gran grupo y se debate.

### **Parte 4. De la reflexión a la acción.**

Con la “historia única” asignada, se trate de que en pequeño grupo piensen acciones concretas para refutar las historias únicas en la sociedad a nivel individual (que podemos hacer en nuestro entorno cercano) a nivel colectivo (en el centro escolar, en los medios de comunicación, ...).

Se ponen en común todas las aportaciones de los grupos.



## Actividad 7. “Construyendo Nuestra Identidad”.

### Objetivo:

Reflexionar sobre la identidad personal de jóvenes racializados y racializadas nacidas en España, explorando sus raíces culturales y cómo estas influyen en su sentido de pertenencia.

### Desarrollo:

Preguntamos qué entiende el grupo que es la “identidad” y qué factores la influyen y la conforman (cultura, familia, lugar de nacimiento, religión, experiencias de vida...).

Explicamos cómo las identidades pueden ser y son múltiples y cambiantes, especialmente para personas que provienen de familias inmigrantes.

Para ejemplificar, podemos ver el vídeo de TEDx Talks, “De todos los sitios y a la vez de ninguno” | Quan Zhou Wu | TEDxCadizUniversity

[https://youtu.be/7\\_SOQIfTKyM?si=thXMXofSeG67G4Hs](https://youtu.be/7_SOQIfTKyM?si=thXMXofSeG67G4Hs)

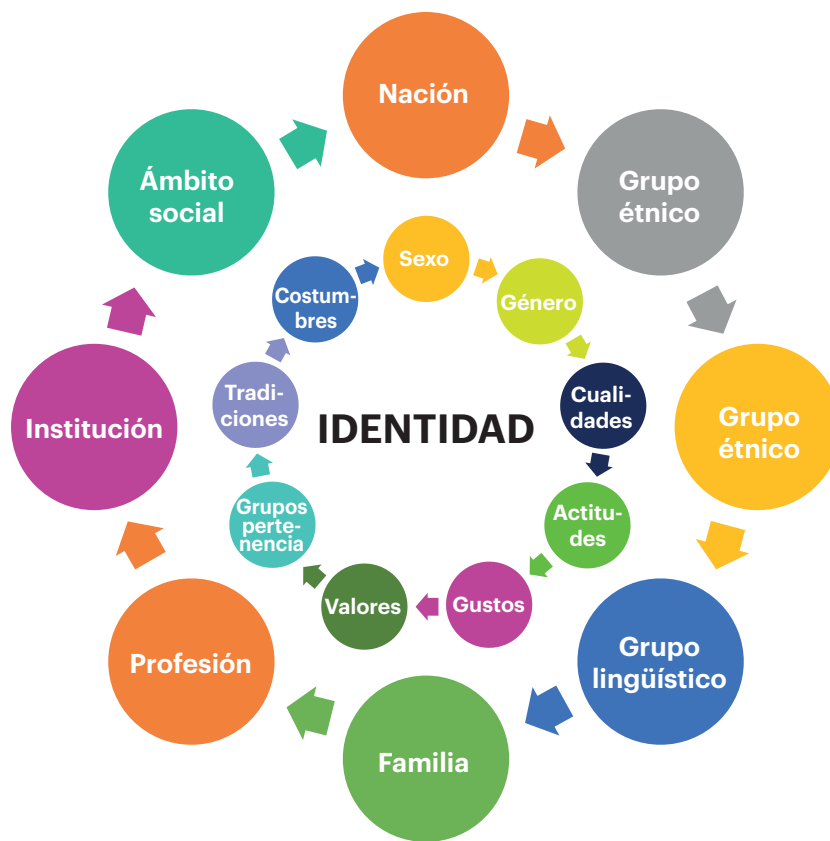
Individualmente, en una hoja de papel, deberán crear un “mapa de identidad”, donde representen, a través de palabras, símbolos o imágenes, los elementos que consideran fundamentales para su identidad cultural. Si en algún momento han sentido que su identidad cultural ha sido malinterpretada o reducida a estereotipos, lo pueden incluir en el mapa.

En pequeños grupos (3 o 4 personas) comparten sus respectivos mapas de identidad, y se reflexiona y debate acerca de las siguientes cuestiones:

- ¿Qué aspectos de tu identidad sientes que conectan con otras personas del grupo?
- ¿Has sentido alguna vez que tu identidad ha sido malentendida por otras personas?
- ¿Qué importancia tiene para ti el contexto “español” en tu identidad?

En gran grupo, compartimos las palabras (escribimos en la pizarra) que componen la identidad de las personas, para destacar visualmente la riqueza de la diversidad cultural en el grupo y en la sociedad.

Finalizamos con una reflexión grupal acerca de lo aprendido en la actividad, y cómo estas nuevas percepciones pueden contribuir a erradicar el racismo y la exclusión cultural en nuestros contextos.



## Interseccionalidad.

### Actividad 8: “Tejiendo Identidades”

#### Objetivo:

Comprender el concepto de interseccionalidad y cómo las diversas identidades de las personas influyen en sus experiencias con el racismo y otras formas de discriminación.

Reflexionar sobre la importancia de la empatía y la solidaridad en la lucha contra el racismo.

Comprender la complejidad del racismo desde una perspectiva interseccional.

#### Desarrollo:

Preguntamos quién conoce el concepto de interseccionalidad.

La interseccionalidad es un concepto desarrollado por la académica Kimberlé Crenshaw que hace referencia a la forma en que múltiples sistemas de opresión o discriminación (como el racismo, el sexismo, la xenofobia, la homofobia, la clase social, etc.) se cruzan e interactúan en la vida de las personas. No solo existe una forma de discriminación aislada, sino que una persona puede experimentar varias al mismo tiempo, lo que crea situaciones únicas de opresión o privilegio.

Por ejemplo, una persona puede experimentar el racismo de una manera particular si también enfrenta discriminación por su género o su orientación sexual.

Se realizan pequeños grupos de 3 o 4 personas. Cada grupo elige o se le asigna un personaje conocido o una persona ficticia con diferentes identidades (una mujer indígena, un joven migrante africano, una niña musulmana, una persona no binaria de ascendencia asiática, etc.).

Entre las personas componentes del grupo deberán dibujar en un folio un mapa donde conecten las identidades de su personaje. Luego, deberán analizar cómo cada una de esas identidades puede influir en su experiencia vital diaria, qué desafíos podría encontrarse y tener que enfrentar y cómo los resolvería.

#### **Puesta en común de las identidades.**

Todo el grupo se coloca de pie en círculo. La persona que dinamiza está en el centro con ovillos de diferentes colores. Cada color va a representar una característica de la identidad que puede ser objeto de discriminación (género, rasgos raciales, religión, orientación sexual,...) Cada grupo presenta a su personaje y el mapa de identidades que hicieron. Mientras explican, cada vez que una identidad de su personaje pueda ser objeto de discriminación en nuestra sociedad, se lanza el ovillo del color que se ha acordado. Cuando los siguientes grupos expongan las identidades de su personaje y coincida con una identidad que puede ser objeto de discriminación, el primer grupo va lanzando los ovillos según las identidades que expresen. Una vez que todos los grupos han terminado, la red se deja en el suelo. Esta red visual con los hilos de colores, representa cómo todas las identidades están conectadas de alguna manera y simboliza la interseccionalidad.

## **Superando el eurocentrismo.**

### **ACTIVIDAD 9. “Reescribiendo la Historia: Miradas más Amplias”**

#### **Objetivo:**

Ayudar a identificar y cuestionar las narrativas eurocéntricas en la historia, la cultura y la sociedad, y reflexionar sobre la importancia de una visión más inclusiva que valore las contribuciones de otras culturas.

#### **Desarrollo:**

Preguntamos al grupo con el concepto de eurocentrismo (una perspectiva que coloca a Europa y su cultura en el centro de la historia, como si fuera el único motor del progreso humano, y que tiende a minimizar o ignorar las contribuciones de otras culturas, como las de África, Asia, América Latina y los pueblos indígenas).

Ponemos un ejemplo: La idea de que el “descubrimiento” de América por Cristóbal Colón fue el comienzo de la civilización en el continente, ignorando las civilizaciones avanzadas que ya existían, como los aztecas, incas y mayas.

¿Cuántos eventos históricos importantes o personajes conocidos que no sean europeos recuerdan?

En grupos de 4-5 personas, se entrega a cada grupo una tarjeta con un evento histórico o un personaje conocido que esté contado desde una perspectiva eurocéntrica. Ejemplos de eventos o personajes que se pueden incluir:

- El “descubrimiento” de América
- La Revolución Industrial
- El Renacimiento
- La Conquista de América
- Napoleón Bonaparte

Cada grupo debe recordar o investigar brevemente el evento o personaje, buscando qué otras perspectivas o culturas participaron o fueron afectadas por ese evento, y cómo sus contribuciones o experiencias han sido omitidas o minimizadas.

Cada grupo reescribirá la narrativa del evento o personaje histórico, incluyendo las voces y contribuciones que han sido excluidas en la versión tradicional. Por ejemplo, en lugar de ver la “Conquista de América” como una expansión gloriosa, pueden incluir el impacto devastador en las poblaciones indígenas.

#### **Ejemplo de narrativa alternativa:**

En lugar de centrarse solo en el “descubrimiento” de América por Colón, el grupo podría enfocarse en las civilizaciones avanzadas que ya existían, como los aztecas y los incas, y en cómo la llegada de los europeos significó una interrupción violenta de su cultura, sistemas políticos y vida cotidiana.

Cada grupo presentará su versión reescrita de eventos o personajes históricos al gran grupo.

#### **Como reflexión final:**

¿Cómo creen que la historia sería diferente si incluyéramos todas estas perspectivas?

¿Por qué creen que algunas culturas han sido más valoradas o resaltadas en la historia que otras?

¿Cómo afecta esta visión eurocéntrica a nuestra forma de ver el mundo hoy?

¿Este eurocentrismo afecta solo a la historia? ¿En qué aspectos más influye? (música, el arte, la moda, la ciencia, ...)







# Convivencia, interculturalidad y relaciones positivas para alumnado de secundaria

FINANCIADO POR



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Fondos Europeos