

PROYECTO

CIUDADANÍA ARTIVISTA PARA LA RESILIENCIA LOCAL: PAZBORATORIOS SOCIALES=COMUNALIDADES GLOBALES



UNIDAD DIDÁCTICA:

LGTBIQ+

Edita:

Mujeres en Zona de Conflicto (MZC)
Calle San Pablo, 9. (14002). CÓRDOBA
Tlf: 957082000 Fax:957082129

www.mzc.es

Correo electrónico: educacion@mzc.es

Coordinación: Inma Cabello Ruiz

Edición: Auxi J. León

Corrección: Carmen Olmedo Torralbo

Equipo pedagógico:

Ana M^a López Gallardo
Auxi J. León
Azahara Puerto Moyano
Eduvigis Collado Rodríguez
Mavi Jiménez Soto
Natividad Blanco Sánchez
Carmen Olmedo Torralbo

Año: 2019

Maquetación: MaríaDeLaCom (mariadelacom.es)

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID) en el marco de la convocatoria de 2017.

El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de las autoras y no refleja necesariamente la opinión de las entidades financiadoras.



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN

Los contenidos están sujetos a una Licencia Creative Commons por la que, en cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría, quedando la explotación a usos no comerciales, pudiendo crearse obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.



PROYECTO

CIUDADANÍA ARTIVISTA PARA LA RESILIENCIA LOCAL: PAZBORATORIOS SOCIALES=COMUNALIDADES GLOBALES



MZC

MUJERES EN ZONA DE CONFLICTO

UNIDAD DIDÁCTICA: LGTBIQ+

ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE

¿QUIÉNES SOMOS?	5
¿QUÉ VAMOS A ABORDAR EN ESTA UNIDAD TEMÁTICA?	6
¿QUÉ VALORES VAMOS A TRABAJAR?	6
¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?	6
¿CÓMO VAMOS A PLANTEAR EL TRABAJO?	8
SESION PRIMERA	11
SESION SEGUNDA	14
SESIÓN TERCERA	16
SESIÓN CUARTA	19
SESIÓN QUINTA	21
ANEXOS	
ANEXO 1 – MASCULINIDADES Y FEMINIDADES	24
ANEXO 2 - DIFERENCIAS SEXO-GÉNERO	25
ANEXO 3 – THE GENDERBREAD PERSON	27
ANEXO 4 – ORIENTACIONES SEXUALES	28
ANEXO 5 - TEST ¿QUIÉN SOY?	29
ANEXO 6 - EXPRESA TU OPINIÓN	31
ANEXO 7 - REFUGIO SUBTERRÁNEO	33
ANEXO 8 – LA HISTORIA DE JULEN	34

¿QUIÉNES SOMOS?

La ONGD Mujeres en Zona de Conflicto (MZC) inició en 1998 la línea de acción de Educación para el Desarrollo y Sensibilización. Desde esta ONGD, entendemos la Educación para el Desarrollo (ED) como un proceso educativo continuo que pretende generar ciudadanía global crítica, activa y comprometida con la realidad mundial, para lograr justicia social universal y el respeto de los Derechos Humanos.

Alcanzar la justicia social pasa por cuestionar aquellos valores transculturales que naturalizan la violencia y las desigualdades de género como elementos inherentes a lo humano.

La situación de discriminación y subordinación a la que han sido y siguen siendo sometidas las mujeres y algunos hombres en todas las sociedades, incluida la nuestra, tiene su origen en la construcción social en base al género, construcción que se sustenta con violencia (estructural, social e interpersonal).

Esta unidad aborda de forma específica la educación EN LA DIVERSIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO como una manera de prevenir distintas formas de violencia que se perpetúan en nuestras sociedades.

La identidad de género se configura a través de la asimilación del propio género por medio de factores tales como la sexualidad, el reconocimiento del propio cuerpo, la vestimenta, el lenguaje o el comportamiento, factores que conllevan a la identificación con unos u otros roles de género.

La disconformidad con la propia identidad de género conlleva la posibilidad de sufrir dificultades de integración social, rechazo o intolerancia. Todo esto puede desembocar en situaciones de abandono, bullying o fracaso escolar, con las consecuentes dificultades que esto supone.

La sociedad cisheteropatriarcal que dirige las normas de comportamiento y convivencia social, marcan las pautas de identificación de género. Cuando la identificación de la persona no se corresponde con los patrones establecidos, surgen resistencias y violencias por parte de la sociedad. Por tanto, afirmamos que actitudes como la homofobia y la transfobia son violencias procedentes del sistema sexo-género.

Los elementos de socialización a los que están sometidos los y las jóvenes producen una hiperinformación desorganizada, que debe ser exhaustivamente seleccionada para generar conocimiento y poder deconstruir estereotipos y roles de género, adoptados como válidos sin ser analizados por una mirada crítica.

Los cambios en los sistemas familiares y en los procesos de socialización, han debilitado el papel socializador de las familias, recayendo su protagonismo en los centros educativos; además, han aumentado las conductas sobreprotectoras en ambos agentes educativos, provocando falta de independencia y autonomía personal, así como una escasa resistencia a la frustración cotidiana.

La percepción del alumnado sobre el avance en la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en la sociedad es bastante positiva; sin embargo, los comportamientos machistas, sexistas, transfobos y homófobos, siguen reproduciéndose en todos los sectores de la sociedad y en todos los ámbitos, en sus formas más manifiestas y en sus formas más sutiles.

Aprender a detectar, prevenir y hacernos responsables, siendo conscientes de la repercusión que pueden llegar a tener nuestros actos, es la mejor forma de establecer unas relaciones equitativas e igualitarias.

¿QUÉ VAMOS A ABORDAR EN ESTA UNIDAD TEMÁTICA?

A pesar de la percepción de consecución de mayores cuotas de igualdad entre mujeres y hombres, en la sociedad se siguen perpetuando desigualdades y situaciones de violencia, desde las más manifiestas hasta las más sutiles, invisibles o también llamadas “microviolencias” y micromachismos. Durante la adolescencia comienzan a forjarse estilos de relación que pueden convertirse en sólidos patrones de conducta, por lo que es el momento ideal de comenzar a afrontar esta temática. Además, es también en esta etapa en la que se comienzan a establecer otras formas de relación que hay que abordar de forma específica desde un punto de vista coeducativo.

En esta unidad vamos a trabajar:

Conceptos relativos al género. Estereotipos de género.

Diversidad sexual.

Características de la identidad y de la orientación sexual.

Clasificación de las distintas identidades sexuales

Violencias de género derivadas de la diversidad sexual.

Nuevos modelos de familia.

¿QUÉ VALORES VAMOS A TRABAJAR?

Los valores que vamos a fomentar son los siguientes:

Respeto: a las libertades, privacidad e intimidad de otras personas y hacia sí misma, hacia sí mismo.

Empatía: ponernos en el lugar de la otra persona como forma de impulsar la comprensión de situaciones y comportamientos diversos.

Participación: se fomenta la participación de las personas asistentes como generadoras de conocimiento.

Prudencia: controlar la impulsividad y analizar los efectos a corto y a largo plazo de nuestros actos.

Responsabilidad: Ser capaces de ser conscientes de la trascendencia de nuestras actuaciones y asumir la responsabilidad que conlleva.

¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?

OBJETIVO GENERAL:

Mejorar la convivencia escolar fomentando conocimientos, herramientas y actitudes positivas hacia la diversidad afectivo/sexual y roles no normativos de género a través del enfoque coeducativo y la resolución pacífica de conflictos en centros educativos de Secundaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Analizar la diversidad sexual existente y las diferentes clasificaciones en torno a esta diversidad.
- Aumentar el nivel de sensibilización para la erradicación de cualquier forma de discriminación por diversidad sexual o roles de género no normativos.
- Analizar los tipos de violencias existentes hacia la diversidad sexual.
- Analizar y reflexionar sobre la necesidad de aplicar mecanismos y herramientas para la prevención de transfobias y homofobias.
- Discriminar los estereotipos de género y analizar cómo estos se perpetúan.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia social y educativa

Competencia para la autonomía e iniciativa personal.

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.

CONTENIDOS

Conocer y entender qué es la diversidad sexual.

Conocer las diferentes identidades y orientaciones sexuales existentes.

Conocer las causas de las desigualdades y discriminaciones derivadas de la diversidad sexual.

Establecer cuáles son los modelos de familias actuales.

Conocer diferentes estereotipos de género y manifestaciones de violencia de género que se perpetúan actualmente en nuestro ámbito social.

Poner en práctica las expresiones positivas adquiridas sobre la diversidad sexual.

Desarrollo de las habilidades para buscar, clasificar, analizar y explicar la información.

Rechazar las manifestaciones de violencia y discriminaciones provocadas por el sistema sexo-género, en cualquiera de sus manifestaciones.

Respeto a la diversidad, valoración propia y de los y las demás.

Sensibilización sobre las situaciones de las personas diferentes.

Actitud para trabajar en grupo.

Respeto por la diferencia.

Capacidad para actuar con criterio crítico ante la manifestación de prejuicios sexistas, homófobos y transfobo en el contexto cotidiano.

Establecimiento de relaciones de igualdad y equidad.

¿CÓMO VAMOS A PLANTEAR EL TRABAJO?

La metodología que llevaremos a cabo se basa en la combinación de la Investigación-Acción con el enfoque socio-afectivo:

- El método de la investigación-acción es un proceso de autorreflexión y crítica, dirigido por una visión dialéctica, que nos permite conocer y actuar desde un mismo proceso continuo de búsqueda de mejora, eficacia y eficiencia. Esta metodología genera una dinámica inductiva, esto es, partir de lo particular hacia lo general, de modo que las personas beneficiarias vayan avanzando progresiva y lógicamente hacia mayores cuotas de paz y respeto a la diversidad cultural desde la mirada de género.
- El enfoque socio afectivo, combina la transmisión de información y contenidos con la vivencia personal a través de las actividades, para lograr despertar en los grupos beneficiarios la empatía y la actitud crítica para promover acciones dirigidas al cambio de conciencia. Se realiza a través de una batería de actividades lúdicas y de K que están diseñadas para el trabajo en grupo como forma de fomentar la reflexión, la participación, el diálogo, el debate, la sensibilización y concienciación.

Concretamente, este enfoque implica una serie de principios:

Constructivista: Cada persona construye a partir de lo que ya sabe: recupera, aclara, trabaja con otros/as para modificar y/o incorporar los saberes nuevos.

Participativo: el grupo como eje principal, partiendo de los conocimientos que ya trae el grupo, fomentando la expresión de todos/as, en definitiva, dando importancia al papel de las y los participantes individualmente y como grupo.

Activo: que incite a la acción, que posibilite la reflexión, que promueva la actitud positiva hacia el aprendizaje, que parta del trabajo de las personas participantes, que promueva la motivación y el interés, que haga que quienes participan construyan el conocimiento.

Dinámico: una formación amena, motivadora, diversa en técnicas, sencilla, fomentando la acción (intelectual sobretodo) por parte del alumnado. Diseñadas para provocar las ganas de aprender.

Aprendizaje significativo: el aprendizaje nuevo ha de conectarse con anteriores conocimientos y aprendizajes que permitan darle significatividad a los saberes que se están adquiriendo.

Construcción Colectiva: las personas participantes, a través de la interacción con el resto del grupo y trabajando cooperativamente, elaboran los conocimientos que luego incorporan a sus esquemas previos.

Práctico: partiendo de la experiencia de las personas participantes, que refleje la realidad, que sea actualizada y actual, que esté en contacto con el medio, que permita aprender habilidades y estrategias para actuar en la vida cotidiana.

Reflexivo: tras cada actividad, se invita a la reflexión, tanto de forma individual como colectiva, de modo que los aprendizajes sean extrapolables a situaciones similares.

Para conseguir este tipo de implicación, seguiremos el siguiente esquema:

1. Generar un clima previo mediante ejercicios que aporten confianza al grupo de trabajo.
2. Partir de un juego de rol, una dinámica vivencial, una simulación, un experimento.
3. Se realiza la evaluación de la actividad, una discusión o debate, y se ponen en común las impresiones del grupo.
4. Por último, actuar, el auténtico objetivo de la educación en valores, para provocar actitudes consecuentes con la forma de pensar.

PROYECTO

CIUDADANÍA ARTIVISTA PARA LA RESILIENCIA LOCAL: PAZBORATORIOS SOCIALES=COMUNALIDADES GLOBALES



UNIDAD DIDÁCTICA: LGTBIQ+

MZC

MUJERES EN ZONA DE CONFLICTO

DESARROLLO DE LA UNIDAD

CUADRO – ESQUEMA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas	Tiempo
Primera	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer MZC, el taller y su metodología. -Explorar ideas previas. -Conocer conceptos de diversidad sexual y de género. 	Presentación. Sistema Sexo-género. Hombre Mujer Estereotipos de género Persona de Gengibre	Lluvia de ideas: ¿Qué es ser un hombre de verdad? ¿Qué es ser una mujer de verdad?	55 minutos
Segunda	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar e incorporar los conocimientos sobre la diversidad sexual y de género - Complejizar los conceptos anteriores 	Género Identidad de género Rol de género Expresión de género Orientación sexual.	Trabajo en pequeño grupo. ¿Quién es quién?	55 minutos
Tercera	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer elementos de relaciones sanas e insanas en el mundo real vinculadas a la diversidad sexual. 	Estereotipos de género. Relaciones sanas e insanas vinculadas a la diversidad sexual.	Explicación. ¿Qué somos? El listado de prejuicios.	55 minutos
Cuarta	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer elementos de relaciones sanas e insanas en el mundo real vinculadas a la diversidad sexual. 	Estereotipos de género. Relaciones sanas e insanas vinculadas a la diversidad sexual.	Barómetro de valores. El refugio subterráneo.	55 minutos
Quinta	<ul style="list-style-type: none"> -Causas y consecuencias de la homofobia y transfobia. -Diferentes modelos de familias y escuelas. 	Violencias, discriminaciones y fobias relacionadas con la diversidad sexual. Otras miradas.	El espejo distorsionado. Análisis de casos. Audiovisual.	55 minutos

SESION PRIMERA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas
Primera	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer MZC, el taller y su metodología. - Explorar ideas previas. - conocer conceptos de diversidad sexual y de género 	Presentación. Sistema Sexo-género. Hombre Mujer Estereotipos de género Persona de Gengibre	Lluvia de ideas: ¿Qué es ser un hombre de verdad? ¿Qué es ser una mujer de verdad?

ACTIVIDAD 1.1: REVISANDO MASCULINIDADES Y FEMINIDADES

Tiempo previsto: 25 minutos

OBJETIVOS

Explorar las ideas previas del grupo y reflexionar sobre los roles y estereotipos de mujeres y hombres como producto de una construcción social basada en la desigualdad de género y el binarismo, partiendo de situaciones cotidianas y cercanas a las/los alumnas/os.

Se trata de sobrepasar el nivel del discurso de lo políticamente correcto para analizar lo que realmente encontramos en la sociedad en la que vivimos.

DESARROLLO

Se dividen en pequeños grupos. Es recomendable hacer grupos separados de chicas y chicos, con objeto de mitigar algo el establecimiento en el discurso de lo políticamente correcto.

A cada grupo, se le repartirá un folio, que dividirán en dos partes. En una parte deberán enumerar cualidades y características que debe reunir una persona para ser en nuestra sociedad considerado un hombre de verdad:

“¿Qué es ser un hombre de verdad?”: qué se considera propio de ser un hombre “de verdad” en nuestra cultura: comportamientos, gustos, preferencias laborales, el tipo de relaciones sexuales que se espera de ellos, qué opinan del amor... y cuáles de esos valores hemos integrado sin cuestionarlos.

“¿Qué es ser una mujer de verdad?”: qué se considera propio de ser una mujer de verdad en nuestra cultura: comportamientos, gustos, preferencias laborales, el tipo de relaciones sexuales que se espera de ellas, qué opinan del amor... De igual modo, invitamos a la reflexión de cuáles de esos valores hemos integrado sin cuestionarlos

PREGUNTAS GUÍA:

¿Qué actos y cualidades son propios de las chicas? ¿Por qué?

¿Qué actos y cualidades son propios de los chicos? ¿Por qué?

Si un chico, que tiene algunas de las cualidades que, según vuestro criterio, son propias de chicas, ¿Cómo lo define la sociedad?

Si una chica, que tiene algunas de las cualidades que, según vuestro criterio, son propias de chicos, ¿cómo la define la sociedad?

¿Quién determina que un chico o una chica deba ser así? ¿esto nos hace más libres o menos libres?

¿Qué listado habéis elaborado primero? Normalmente la masculinidad se define como la negación de la feminidad, y no, así como un concepto propio.

¿Esto sigue pensándose así en nuestra sociedad actual?

¿Vosotras y vosotros los pensáis así?

Pero ¿cuántas veces habéis reproducido estos estereotipos sin ser muy conscientes?

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que los alumnos y alumnas sean conscientes de que los roles asignados a mujeres y a hombres son producto de una construcción social basada en la desigualdad y el binarismo de nuestra sociedad.

Que el proceso de socialización de género lo tenemos a través de muchas vías y que nos educan para seguir reproduciendo estos estereotipos.

Que nos analicemos a nosotras mismas para ver cuantos de estos estereotipos terminamos reproduciendo por inercia, en lugar de trabajar en la deconstrucción de estos.

MATERIALES:

ANEXO 1: Explorando masculinidades y feminidades

ACTIVIDAD 1.2: –SISTEMA SEXO-GÉNERO

Tiempo previsto: 5 – 10 minutos

OBJETIVOS:

Entender los conceptos de sexo-biológico y género.

Establecer las diferencias para poder comprender las relaciones personales, así como la desigualdad establecida en este sistema, como causa de la violencia de género.

DESARROLLO:

La monitora preguntará si conocemos la diferencia entre sexo-género. Dependiendo del nivel que tenga el grupo la respuesta se dilatará un poco más o menos y explicará el sistema sexo-género con ejemplos cercanos a su realidad.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado haya entendido la diferencia entre sexo biológico y género (construcción social en base al sexo asignado al nacer), y cómo este sistema genera desigualdad y violencia que nos afecta a todas y todos y nos condiciona toda nuestra vida. Se aprovecha para hablar entonces de la transgeneridad-transsexualidad, de los procesos de reasignación de género, de la patologización de las personas trans y de todos los dispositivos transfobos que encontramos en la sociedad.

MATERIALES:

ANEXO 2: tabla del sistema sexo-género

ACTIVIDAD 1.3: THE GENDERBREAD PERSON (LA PERSONA DE GEN(ERO)GIBRE

Tiempo previsto: 20 minutos

OBJETIVOS:

Entender todos los conceptos que se exponen en el panel, los relativos a la identidad de género, la sexualidad, la orientación sexual y la expresión de género y la independencia conceptual de cada término.

DESARROLLO:

Utilizando un método dialógico se va preguntando a la clase uno por uno los conceptos que aparecen. Si los conocen los van explicando, y nosotras completamos con lo que les falte o puntualizamos cosas que no se hayan quedado claras. Vamos dando ejemplo de personas presentes en su cultura popular que encarnen lo que estamos explicando para que puedan relacionar con cosas que ya saben. Por ejemplo, para explicar lo que es una persona andrógina utilizamos de ejemplo a Mario Vaquerizo o Falete.

Además le sumamos a los conceptos expuestos en el panel aquellos tipos de orientación sexual que tenemos recogidas y no aparecen.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado haya entendido la intersexualidad como parte de la realidad que nos rodea en torno a ser hombres o mujeres.

MATERIALES:

ANEXO 3: La persona de jengibre

ANEXO 4: Tipos de orientación sexual

SESION SEGUNDA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas
Segunda	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar e incorporar los conocimientos sobre la diversidad sexual y de género - Complejizar los conceptos anteriores 	<ul style="list-style-type: none"> Género Identidad de género Rol de género Expresión de género Orientación sexual. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en pequeño grupo. ¿Quién es quién?

ACTIVIDAD 2.1. RELACIONANDO

Tiempo previsto: 30 minutos

OBJETIVO:

Aclarar conceptos referentes a la sexualidad que pueden llevar a alimentar mitos y prejuicios.

Separar aspectos que están en niveles diferentes y que muchas veces se piensa que están unidos.

Favorecer un clima de comunicación entre iguales a la hora de resolver dudas o conflictos sobre sexualidad.

DESARROLLO:

Se pega en una pared papel continuo en el que se escriben 3 columnas, una de ellas sobre IDENTIDAD DE GÉNERO, otra sobre ESTEREOTIPOS DE GÉNERO, otra sobre ORIENTACIÓN SEXUAL y EXPRESIÓN DE GÉNERO. Posteriormente, se dividirá a la clase en pequeños grupos (5 o 6 en cada grupo) y a cada grupo se le repartirá unos post-it con conceptos escritos que se refieren a estos 4 campos, aunque ellos pueden añadir más. Cada grupo discutirá durante unos 5 minutos sobre a qué campo pertenecen y, una vez que lo hayan pensado, deberán pegar los post-it en la columna correspondiente.

MATERIALES:

Papel continuo, rotulador, post-it, tijeras y celo.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado haya entendido todos los conceptos que vimos en The Genderbread Person como parte de la realidad que nos rodea en torno a ser hombres o mujeres y diferencien los distintos conceptos relativos a ella.

SUGERENCIAS PARA LA MONITORA

Algunos de los conceptos que se pueden escribir en los post-it pueden ser: hombre, femenino, transexual, macho, travesti, lesbiana, bisexual, pene, XX, manspreading, activo sexual (todos los conceptos derivados de la Genderbread Person y de los estereotipos de género que vimos en la primera actividad).

ACTIVIDAD 2.2. ¿QUIÉN ES QUIÉN?

Tiempo previsto: 25 minutos.

OBJETIVO:

Reflexionar acerca de cómo la presunción de la orientación del deseo nos lleva a percepciones sesgadas de la realidad.

DESARROLLO:

Se saca a cuatro personas del grupo de la sala. Fuera se les dice que cuando entren de nuevo en la sala deben discutir delante del resto del grupo sobre un tema concreto que habremos seleccionado. El tema no debe estar relacionado con la sexualidad, más bien debería ser un tema trivial y corriente. Mientras dejamos a estas personas preparando los términos del debate, al resto del grupo les decimos que ahora entrarán las cuatro personas que faltan a discutir sobre un tema y que dos de ellas interpretarán a personas heterosexuales y las otras dos a personas homosexuales. La tarea del grupo será la de descubrir quien hace de heterosexual y quien de homosexual. Evidentemente, esta consigna y la tarea es desconocida por las cuatro personas que van a establecer delante del grupo un debate.

REFLEXIONES

Al final seguro que todos y todas “descubrirán dos heterosexuales y dos homosexuales”. Esto nos dará pie a trabajar determinados estereotipos que nos llevan directamente a distorsionar la realidad.

Es importante recalcar la falta de sentido que tiene intentar “descubrir” la orientación de quien tenemos delante por sus formas de expresarse tanto verbal como físicamente.

Se hará hincapié en la idea de que ni las personas heterosexuales ni las homosexuales se comportan de manera especial en concordancia con su orientación.

Todas las personas somos muy diversas y tenemos muchas formas de expresión independientemente de la orientación sexual.

Dos personas que se comportan y expresan de la misma forma pueden tener distintas orientaciones sexuales. Ser gay no se lleva grabado en la frente, “no se nota”, como todavía hay mucha gente que lo cree. Es absurdo dedicarse de manera morbosa y sospechosa, las más de las veces, a “descubrir” quien es el homosexual del grupo. A este respecto es mejor preguntar de manera franca y abierta, estableciendo un diálogo cercano y de mutua comprensión.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado haya entendido la diversidad sexual como otra parte de las personas, sin hacerlas diferentes por ello.

SESIÓN TERCERA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas
Tercera	Reconocer elementos de relaciones sanas e insanas en el mundo real vinculadas a la diversidad sexual.	Estereotipos de género. Relaciones sanas e insanas vinculadas a la diversidad sexual.	Explicación. ¿Qué somos? El listado de prejuicios

ACTIVIDAD 3.1. ¿QUÉ SABEMOS?

Tiempo previsto: 10 minutos

OBJETIVO:

Conocer y reflexionar sobre estereotipos de género, relaciones sanas e insanas vinculadas a la diversidad sexual.

DESARROLLO:

La monitora explicará los diferentes conceptos con ejemplos cercanos a su realidad. Se usarán recursos audiovisuales.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que los alumnos y alumnas entiendan lo que son los estereotipos y prejuicios ligados a la diversidad sexual. Diferenciar entre relación sana y tóxica.

MATERIALES:

Audiovisual.

ACTIVIDAD 3.2. ¿QUÉ SOMOS?

Tiempo previsto: 20 minutos

OBJETIVOS:

Empatizar con situaciones de desigualdad que viven las personas con identidades no hegemónicas.

DESARROLLO:

Se le pasa al alumnado un test anónimo (Anexo 5) para que lo rellenen individualmente. Una vez realizada la prueba, pasaremos a hacer una reflexión grupal con las siguientes preguntas guías:

PREGUNTAS GUÍA:

- ¿Qué te han parecido las preguntas?
- ¿Crees que estas preguntas se realizan de la misma manera a todas las opciones afectivas y sexuales?
- Piensa si todas las orientaciones sexuales, identidades de género o expresiones de género son representadas en la televisión o en los libros y de qué manera. ¿Existen diferencias? ¿Qué consecuencias crees que puede tener? ¿Te parece justo? ¿Cómo se puede cambiar para que todas las personas tengamos las mismas oportunidades?

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado comprenda y empatice con las situaciones a las que se enfrentan las personas que no tienen una identidad, expresión u orientación hegemónica.

MATERIALES:

ANEXO 5. Test ¿quién soy?

ACTIVIDAD 3.3. EL LISTADO DE PREJUICIOS

Tiempo previsto: 25 minutos

OBJETIVO:

Hacernos conscientes de las ideas prejuiciosas que manejamos sobre personas homosexuales, bisexuales, transgénero, no binarias... y analizarlas viendo los significados que tienen y cómo pueden influir en las personas objeto de estas ideas.

DESARROLLO:

Se invita al alumnado a decir en alto las diversas palabras que puedan saber para denominar a personas del colectivo LGTBIQ+. A medida que van diciendo las palabras, la monitora las va apuntando en la pizarra para que se vean bien. Intentamos sacarles todos los estereotipos que podamos hacia las diferentes expresiones, identidades u orientaciones.

REFLEXIONES

Este ejercicio intenta sorprender al alumnado, puesto que, en vez de cortarles por decir maricón o bollera, supuestamente les estás invitando a que expresen toda la sarta de insultos que saben para referirse a personas LGTBIQ+. La dinámica es que la cosa no queda sólo en decir la palabra y punto, una vez que acaban de decir todo lo que se les ocurre y el listado está terminado empieza el auténtico objetivo de la dinámica: analizar y reflexionar acerca de cada una de las palabras.

Una por una cogeremos cada palabra y las desmenuzaremos siguiendo, por ejemplo, este esquema: "Etimológicamente ¿de dónde os parece que viene esta palabra?; ¿qué historia tiene la palabra?, ¿qué significado tiene? ¿Negativo o positivo?; ¿cómo podría afectar a la persona que es insultada o mofada con la palabra?, ¿hay otros sinónimos de la palabra para nombrar de manera positiva a las mismas personas?".

Es importante tener muy presente que el objetivo de este ejercicio es que aprendan a utilizar las denominaciones respetuosas y no ofensivas, repitiéndolas mucho si es necesario.

SUGERENCIA PARA LA MONITORA:

Maricón, mariquita, mariconazo: Se derivan de María, nombre femenino por excelencia.

Bollera: apelativo para mujer lesbiana que hace referencia a la vulva, el cual al parecer afeitado tiene forma de bollo invertido.

Tortillera: expresión, machista donde las haya, referida a lo que solamente pueden hacer dos mujeres sexualmente hablando, romper huevos. ¿Qué se hace con los huevos rotos? Tortillas.

Afeminado: expresión de género que tiene un hombre que no cumple con la expresión de la masculinidad hegemónica. Es decir, que se "mujeriza".

Camionera, machorra, mari-macho: mujeres que disienten de la expresión de género femenina hegemónica.

Invertido: expresión utilizada durante s.XIX y parte del s.XX en la medicina y la psicología. Se consideraba que un gay o una lesbiana invertían su sexo y se convertían unos en mujeres y las otras en hombres. Hoy en día no se utiliza.

Sodomita: viene directamente de Sodoma (ciudad bíblica del vicio y las perversiones). Hoy día ya no se utiliza.

Travelo: insulto para las personas que se travisten. Utilizado para referirse a las personas trans muchas veces.

Travesti

Hermafrodita: se utiliza para nombrar a las personas intersexuales, y puede usarse también para personas trans.

Bi-ciosos: utilizado para referirse a las personas bisexuales.

Se ha detectado que los insultos transfobos suelen ir por la vía de la deshumanización (bicho, Monster....)

Lo realmente interesante es que en grupo os cuestionéis la palabra en sí y busquéis otras alternativas más respetuosas y adecuadas.

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado comprenda y empatice con las situaciones a las que se enfrentan las personas LGTBIQ+.

MATERIALES:

Pizarra o similar para escribir las palabras.

SESIÓN CUARTA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas
Cuarta	Reconocer elementos de relaciones sanas e insanas en el mundo real vinculadas a la diversidad sexual.	Estereotipos de género. Relaciones sanas e insanas vinculadas a la diversidad sexual.	Barómetro de valores El refugio subterráneo

ACTIVIDAD 4.1 BARÓMETRO DE VALORES.

Tiempo previsto: 25 minutos

OBJETIVO:

Reflexionar acerca de los estereotipos que manejamos respecto al colectivo LGTBIQ+. Desmantelar estas creencias y sustituirlas por otras más reales, no prejuiciosas y adecuadas.

DESARROLLO:

Se reparte una ficha al alumnado (Anexo 6). Se les deja un tiempo para que contesten y luego se pasa a una exposición grupal de las contestaciones, analizando y comentando cada una de ellas.

REFLEXIONES

Se pueden realizar las siguientes reflexiones con cada una de las frases:

¿En qué medida os estáis creyendo las afirmaciones?

¿Todos y todas os creéis lo que estáis leyendo o hay alguien que podría decir otras cosas?

¿Cuál es la realidad?

¿Debido a qué pensáis que estas afirmaciones son verdaderas?

¿Tenéis alguna dificultad a la hora de reconocer que estas afirmaciones son falsas?

¿Qué creéis que puede pensar la gente de vuestro entorno: padres, madres, profesores/as, compañeros/as,...?

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que los alumnos y alumnas desmonten estereotipos a través del análisis y la reflexión.

MATERIALES:

ANEXO 6. Expresa tu opinión.

ACTIVIDAD 4.2. EL REFUGIO SUBTERRÁNEO.

Tiempo previsto: 30 minutos

OBJETIVO:

Analizar las propias actitudes hacia las personas LGTBIQ+.

DESARROLLO:

Se reparte a cada alumno/a la ficha del refugio y se les pide que hagan sus elecciones argumentando el porqué. Se les deja pensar durante un tiempo y se pasa al debate en grupo. Se empieza solicitando que cada persona exponga cuáles han sido sus elecciones y porqué. Más tarde se pasa a las reflexiones conjuntas.

PREGUNTAS GUÍA:

¿Qué tal os habéis sentido haciendo el ejercicio?

¿Qué os parecen las argumentaciones que habéis realizado?

¿Tiene algún parecido este ejercicio con la vida real?

¿No hacemos algunas veces exclusiones porque alguien es gay, lesbiana o transexual?

¿No las hacen personas de nuestro entorno?

¿No os parece que una de las consecuencias de los prejuicios que tenemos hacia personas LGTBIQ+ es el de que nos apartamos de ellas y ellos y las excluimos de nuestros círculos de amistades?

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado sea capaz de ver la diversidad de personas que existe y que la orientación o identidad sexual de una persona no la define.

MATERIALES:

ANEXO 7. Refugio subterráneo

SESIÓN QUINTA

Sesión	Objetivos	Contenidos	Técnicas
Quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Causas y consecuencias de la homofobia y transfobia - Diferentes modelos de familias y escuelas. 	Violencias, discriminaciones y fobias relacionadas con la diversidad sexual Otras miradas	Análisis de casos. El caso de Julen Audiovisual.

ACTIVIDAD 5.1: EL CASO DE JULEN

Tiempo previsto: 25 minutos

OBJETIVO:

Mostrar en qué consisten los prejuicios y analizar sus consecuencias violentas.

DESARROLLO:

Se reparten las fotocopias del caso Julen y se les pide una respuesta individual al mismo. Se prepara en la pizarra un cuadro para recoger los resultados.

	Inocente	Culpable
JULEN		
MADRE DE JULEN		
PROFESOR		
IKER		
NAIARA		

Leer el caso en voz alta y pedir la respuesta al alumnado, anotando en el cuadro los resultados. Solicitar que cada alumno/a exponga sus argumentos respecto a por qué considera culpable o inocente a cada personaje.

Se realiza entre todos/as un debate en el que se compartirán los argumentos.

PREGUNTAS GUÍA:

¿Cuáles son mis argumentos a la hora de buscar un culpable de la situación de Julen?

¿Son argumentos prejuiciosos para con la homosexualidad o no?

¿Qué nos parecen las actitudes de cada uno de los personajes?

¿En qué medida te pareces a cada uno de ellos?

¿En qué medida consideras que lo que hace Julen es una consecuencia de las actitudes de los demás?

¿Te parece que el caso Julen es un caso raro, que sucede pocas veces?

¿Conoces a alguien que como Julen haya sufrido o sufra por su homosexualidad?

¿Tenemos en cuenta las consecuencias que puede tener el que una persona se sienta sola e

incomprendida por todos y todas?

¿Qué es lo que podrías hacer con Julen tras su estancia en el hospital?

RESULTADOS A CONSEGUIR

Que el alumnado conozca casos reales de las violencias a las que están sometidas las personas LGTBIQ+.

MATERIALES:

ANEXO 8. La historia de Julen.

ACTIVIDAD 5.2. MODELOS ALTERNATIVOS: FAMILIAS Y ESCUELAS.

Tiempo previsto: 30 minutos

OBJETIVO:

Conocer otros modelos alternativos de familias y de escuelas diferentes a la norma heteropatriarcal.

DESARROLLO:

A través de un material audiovisual y una reflexión post visionado, se muestran otras realidades y modelos de familias. Se facilitará el debate con preguntas guía tales como:

PREGUNTAS GUÍA:

¿Qué pensáis de cada modelo de familia?

¿Un niño o niña sin padre o madre será un mal padre o madre?

¿Un niño o niña nacido y criado por una pareja homosexual, será homosexual?

RESULTADOS A CONSEGUIR:

Que el alumnado reconozca como válidos otros modelos de familias tan válidos como la heterosexual normativa.

MATERIALES:

Audiovisual. https://www.youtube.com/watch?v=rnH_J6V5JM0

PROYECTO

CIUDADANÍA ARTIVISTA PARA LA RESILIENCIA LOCAL: PAZBORATORIOS SOCIALES=COMUNALIDADES GLOBALES



UNIDAD DIDÁCTICA: LGTBIQ+

MZC

MUJERES EN ZONA DE CONFLICTO

ANEXOS

ANEXO 1 – MASCULINIDADES Y FEMINIDADES

¿Cómo es un hombre de verdad? Qué se considera propio de ser un hombre de verdad, comportamientos, gustos, preferencias laborales, el tipo de relaciones sexuales que se espera de ellos, qué opinan del amor...	¿Cómo es una mujer de verdad? Qué se considera propio de ser una mujer de verdad, comportamientos, gustos, preferencias laborales, el tipo de relaciones sexuales que se espera de ellas, qué opinan del amor...

ANEXO 2 - DIFERENCIAS SEXO-GÉNERO

SEXO

Es determinado biológicamente (cromosomas, genitalidad)

Se nace con pene, vulva o intersexual

Es reasignable mediante la cirugía

GÉNERO

Son asignados socialmente en base a la genitalidad que poseamos

Las relaciones de género se aprenden

Son dinámicas y cambian con el tiempo y los contextos

Están culturalmente determinadas

Se interrelacionan con la clase, cultura, tradición, raza o etnia

Genera distintas identidades y distintas expectativas sociales

Cada género tiene una valoración social distinta

Entre unos y otros se establecen relaciones de poder

Todos los seres humanos, nacemos con un sexo biológico: mujer, hombre o intersexuales, determinado por los cromosomas (XX mujer/XY hombres/XXY intersex) y las cualidades físicas que de ellos se derivan.

Estos cromosomas hacen que algunas características biológicas sean diferentes entre los diferentes cuerpos. Por ejemplo, los aparatos sexuales y reproductores, el pecho, y otras características secundarias como la voz y el vello. A parte de esto, chicas y chicos somos totalmente iguales: los mismos huesos, músculos, órganos.

Según el sexo que tengamos, se pone en marcha una cadena de asociaciones que se producen cotidianamente a lo largo de nuestra vida. Decisiones tales como el nombre, la ropa, los juguetes y juegos, o la cantidad de alimentos que recibiremos variarán según seamos niño o niña.

El género es una construcción social que condiciona el conjunto de características, oportunidades y expectativas que un grupo social asigna a las personas según sean mujeres u hombres, y que éstas asumen como propio.

Al ser producto de una construcción social – no natural – el género varía de un grupo social a otro y de un contexto a otro (lugar y tiempo). Se construye mediante procesos sociales de comunicación y a través de manejos de poder, y es transmitido a través de formas sutiles, durante los procesos de crianza y educación. Además en esta construcción social e ideológica del género estamos atravesadas por el binarismo, lo cual sólo nos permite pensar en términos binarios hombre/mujer, ignorando otras identidades que no encajan en este esquema.

Las personas, las culturas y sociedades han definido “lo femenino” y “lo masculino”, han producido y reproducido estas ideas hasta el punto en que nos parece que siempre ha sido así, que es natural.

¿Es natural que todas las chicas sean dulces, delicadas y tiernas? Una chica que no se adapte a esos estereotipos ¿no es una chica? ¿es menos chica que otra?

¿Es natural que un chico sea fuerte, seguro y líder? Un chico que sea sensible, ¿no es un chi-

co? ¿es menos chico que otro que sea más rudo?

Las cualidades de cada persona no dependen de su sexo, un chico y una chica o un chique pueden ser igualmente sensibles, fuertes, agresivos o dulces; el código genético no influye en las cualidades de una persona ni las segrega por sexos.

Además de que el género condiciona muchos de nuestros actos y pensamientos haciéndonos menos libres, genera desigualdad y violencias: tareas del hogar, salario menos remunerado y de menor prestigio (mujeres un 40% menos, sólo por ser mujeres), analfabetismo femenino (2/3 partes de los analfabetos del mundo), cuidado y alimentación de la familia, feminización de la pobreza (70% de los 1.300 millones de pobres), menor grado de acceso a servicios de salud y a la representación política y violencia de género (mutilaciones genitales, crímenes de honor, maltrato, abusos, asesinatos por la dote, violaciones durante la guerra, prostitución forzada).

No existe en el mundo de hoy día ninguna sociedad, cultura o etnia que esté exenta de las desigualdades provocadas por el hecho natural de nacer hombre, mujer o intersexual.

ANEXO 3 – THE GENDERBREAD PERSON

The Genderbread Person

Por www.ItsPronouncedMetrosexual.com / traducido por La Mosca Cojonera (blogspot.com)



Identidad

Identidad de género

Mujer Genderqueer Hombre

Identidad de género es cómo tú, en tu cabeza, piensas sobre ti.
Es la química que te compone (ej niveles hormonales) y cómo interpretas lo que eso significa.

Orientación

Expresión de género

Femenina Andrógina Masculina

Expresión de género es cómo muestras tu género (basado en roles de género tradicionales) a través de la manera en que actúas, vistes, comportas e interactúas.

Sexo Biológico

Hembra Intersexual Macho

Sexo biológico se refiere a los órganos medibles objetivamente, hormonas y cromosomas.
Hembra = vagina, ovarios, cromosomas XX; macho = pene, testículos, cromosomas XY
Intersexual = Una combinación de ambos.

Orientación sexual

Heterosexual Bisexual Homosexual

La orientación sexual es hacia quién sientes atracción física, espiritual y emocional, basado en su género en relación con el tuyo.

ANEXO 4 – ORIENTACIONES SEXUALES

Asexualidad: Llamamos asexualidad a la falta de atracción o deseo sexual. Las personas asexuales no sienten ni atracción sexual o física, ni ningún tipo de deseo sexual o placer hacia ninguna persona. Por tanto, no tienen ningún tipo de orientación sexual definida.

Homosexualidad: La homosexualidad es un tipo de condición sexual caracterizada por la atracción afectiva y sexual hacia individuos del mismo sexo. Coloquialmente a las mujeres se las conoce como lesbianas mientras a los hombres como gays. Actualmente, España es uno de los países donde menos personas consideran la homosexualidad como inaceptable, además de estar legalmente permitido el matrimonio, algo de lo que debemos de estar orgullosos y orgullosas.

Heterosexualidad: Es la inclinación o tendencia sexual caracterizada por la atracción sexual hacia personas del sexo opuesto. Esta condición es aún considerada como el comportamiento estándar. El término de heterosexual es un producto social de la presencia de ideales e instituciones como la iglesia, los cuales apuntan a que una relación correcta para la reproducción y el amor debe ser entre un hombre y una mujer tal y como marca la biblia.

Bisexualidad: La bisexualidad se caracteriza por la atracción sexual y sentimental hacia personas tanto de su mismo sexo como del sexo contrario. Si a veces es más común encontrar mujeres bisexuales es debido a que la norma de la masculinidad es más rígida en este caso. Los hombres para ser machos no pueden sentirse atraídos por otro hombre en ningún contexto.

Pansexualidad: La pansexualidad, también conocida como omnisexualidad, o polisexualidad, es una orientación sexual que se caracteriza por sentir atracción sexual y sentimental hacia otras personas sin importar el sexo y género de las mismas. Se diferencia de la bisexualidad en que esta última es definida como la atracción sexual hacia los dos géneros. En cambio, las personas pansexuales se identifican como indiferentes hacia el género o sexo de una persona. La pansexualidad rompe con el binarismo que la bisexualidad aún mantiene.

Autosexualidad: La autosexualidad se refiere a ese tipo de personas que sienten atracción sexual por sí mismas. También puede ser una persona que solo encuentre la satisfacción sexual a través de la masturbación.

Antrosexualidad: Este término se utiliza para referirnos a aquellas personas que desconocen su orientación sexual, pero tienen una flexibilidad sexual, lo que les permite desarrollar vínculos con cualquier persona.

Hiposexual: Son personas que tienen poco deseo sexual debido a temas hormonales, los genes y el exceso de trabajo.

Lithesexual: Las personas que tienen este tipo de orientación sexual experimentan atracción hacia otras personas, pero no sienten la necesidad ser correspondidas. Algo similar a un amor platónico.

Demisexualidad. Es la atracción sexual exclusivamente hacia personas con las que previamente se han desarrollado unos lazos emocionales fuertes, estables, de cierta duración.

ANEXO 5 - TEST ¿QUIÉN SOY?

Por favor responde a esta encuesta. TE GARANTIZAMOS ABSOLUTO ANONIMATO.

NADIE SE ENTERARÁ

1.- ¿Cuándo descubriste tu heterosexualidad?

- De siempre
- Hace poco
- Aún no me lo planteo

2.- ¿Te costó mucho aceptar que lo eres?

- Sí, aún me cuesta
- Un poco
- En realidad estoy encantado/a.

3.- ¿Conoces casos similares?

- Si.
- No.
- No lo sé. La gente no habla de estas cosas.

4.- ¿Piensas contárselo a tu padre y madre?

- Sí, supongo, y creo que me entenderán, ya que algunos de ellos también son heterosexuales.
- No, nunca les contaría algo así.
- Creo que les costaría mucho aceptarlo. Su educación es muy tradicional.
- Ya lo he hecho.

5.- ¿Y a tus amigos/as?

- Sí, supongo, y creo que me entenderán, ya que algunos de ellos y ellas también son heterosexuales.
- No, nunca les contaría algo así.
- Creo que les costaría mucho aceptarlo.
- Ya lo he hecho.

6.- ¿Te has sentido alguna vez discriminado o discriminada por ser heterosexual?

- Algunas veces.
- Sí, continuamente.
- No.
- No, porque oculto lo que soy.

7.- ¿Cuántas veces has ido a un psicólogo/a para que te ayude a aceptarte o te haga dejar de ser heterosexual?

- Muchas.
- Estoy en tratamiento.
- No, no he ido por este “problema”.

8.- ¿Qué sientes cuando oyes la expresión: “heterosexual de mierda” o las continuas bromas y chistes gratuitos al respecto?

- Me duele y me gustaría desaparecer.
- Mientras no me los digan a mí.
- Es que realmente los heterosexuales somos así.
- Abiertamente me defiendiendo y defiendiendo a los que son como yo.
- Esto no me ha ocurrido nunca.

ANEXO 6 - EXPRESA TU OPINIÓN

¿QUÉ OPINAS DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES?

HOMOSEXUAL, SARASA, GAY O MARICON, TODAS ESTAS PALABRAS SIGNIFICAN LO MISMO.

.....
.....

LESBIANA, TORTILLERA O BOLLERA, TODAS ESTAS PALABRAS SIGNIFICAN LO MISMO

.....
.....

LOS GAYS SON AFEMINADOS

.....
.....

LOS GAYS QUIEREN SER MUJERES Y LAS LESBIANAS QUIEREN SER HOMBRES

.....
.....

CUANDO HAY UN CHICO GAY QUE NO CONOZCO EN UN CONTEXTO ÍNTIMO, COMO UN BAÑO O UN VESTUARIO, ME SIENTO INCÓMODO (SI ERES HOMBRE HETERO)

.....
.....

CUANDO HAY UNA CHICA LESBIANA QUE NO CONOZCO EN UN CONTEXTO ÍNTIMO, COMO UN BAÑO O UN VESTUARIO, ME SIENTO INCÓMODA (SI ERES MUJER HETERO)

.....
.....

EN UNA PAREJA DE GAYS UNO HACE HOMBRE Y EL OTRO HACE DE MUJER

.....
.....

LAS LESBIANAS SON MACHORRAS

.....
.....

SI DEMUESTRAS AFECTIVIDAD HACIA ALGUIEN DEL MISMO SEXO ERES HOMOSEXUAL

.....
.....

LOS BISEXUALES EN REALIDAD LO SON POR VICIO

.....
.....

LAS LESBIANAS LES GUSTAN LAS PROFESIONES COMO POLICIAS O BOMBERAS Y LOS GAYS PROFESIONES QUE TIENEN QUE VER CON LA MODA, EL BAILE, EL ARTE....

.....
.....

LAS PERSONAS TRANS LO QUE ESTÁN ES CONFUDIDAS

.....
.....

SÍ SÍ, PERO QUE EN VERDAD ES UN TÍO (DICHO DE UNA MUJER TRANS)

.....
.....

ANEXO 7 - REFUGIO SUBTERRÁNEO

Imaginaos vuestra ciudad amenazada de bombardeo. Se aproxima una persona y os pide una decisión inmediata. Hay un refugio subterráneo que sólo puede cobijar a seis personas (incluida tú). Hay once que quieren entrar en él. Estas son las características de esas once personas. Tienes que elegir y quedarte con cinco.

- Un violinista de 65 años, homosexual.
- Un abogado de 25 años.
- La mujer de ese abogado, de 24 años, que está embarazada. Ambos quieren estar juntos en el refugio o fuera de él.
- Bad Bunny, que en esos días está de concierto en esta ciudad.
- Una universitaria, que tiene votos de castidad.
- Un físico de 28 años que piensa que la transexualidad es una enfermedad
- Una mujer de 32 años, lesbiana y madre de dos hijos.
- Una prostituta, lesbiana, de 35 años.
- Un sacerdote católico de 75 años.
- Un muchacho de 16 años, futbolista y enamorado de la amiga de su hermana.
- Un profesor de literatura trans.

ANEXO 8 – LA HISTORIA DE JULEN

Julen tiene 15 años y está en su cuarto año de instituto. Le gusta mucho el teatro y piensa estudiar para director. Es amigo de Iker, un chaval muy popular en el instituto se ríe mucho con él y participa en la obra de teatro que para navidades dirige Julen.

Julen está enamorado de Iker, aunque éste no lo sabe. Un buen día de abril decide contarle a su amigo a través de un correo electrónico los sentimientos que tiene hacia él con frases como: me gustaría estar toda la vida junto a ti, tienes una sonrisa especial y tus ojos son como ver el mar, etc.

Cuando Iker lee el email le contesta a Julen inmediatamente dejándole claro que no quiere volver a verle ni que se acerque a su círculo de amigos, le llama cosas como perverso, anormal, raro y monstruo, y que si no quiere que todo el mundo se entere y le hagan bullying no vuelva a acercársele.

Julen se queda petrificado y deshecho ante la contestación de Iker y piensa en pedir ayuda y apoyo. Va a hablar con sus padres, pero estos tienen problemas en casa entre ellos, trabajos que los absorben por lo que no están en casa mucho tiempo y bastante estrés ocupándose de su hermana pequeña, que tiene leucemia y necesita mucha atención. Acude más tarde a su tutor del instituto quien le envía directamente al psicólogo del instituto. Lo intenta con Naiara, antigua novia con la que cortó, pero le dice que en su momento le hizo mucho daño y que no quiere saber nada de él.

Ante esta situación Julen decide encerrarse en su cuarto, coger una caja de aspirinas, y tomárselas. No quiere vivir lo que le ha tocado. Nota: a Julen le encuentran a tiempo y no consigue suicidarse y tras varios días en el hospital sale físicamente bien pero muy deprimido.

¿A cuál de los personajes (Julen, Iker, Naiara, profesor, madre) que aparecen en la historia se le puede tener por responsable del intento de suicidio de Julen? ¿Quién de ellos es el menos culpable?

PROYECTO

CIUDADANÍA ARTIVISTA PARA LA RESILIENCIA LOCAL: PAZBORATORIOS SOCIALES=COMUNALIDADES GLOBALES



Organiza:

Financia:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN